

股票中放量是什么颜色 - - 股票中的阴量和红量代表什么?-股识吧

一、同花顺盘口成交明细 里面各个颜色数字的意思是什么？

同花顺盘口成交明细里面：1.红色表示的是外盘（B），也就是买方以接近卖方的价格成交，一般认为是主动买入，看涨；

即卖的人采用挂单的形势，而买的人直接的买（报价为卖盘的价格），没有采用挂单的形式。

2.绿色表示的是内盘（S），也就是卖方以接近买方的价格卖出，一般认为是主动卖出，看跌；

即买的人采用挂单的形势，而卖的人直接的卖（报价为买盘的价格），没有采用挂单的形式。

3.白色表示的是买方和卖方的出价相同，直接成交了，没有经过卖价、买价的挂单，电脑无法判断是外盘还是内盘。

无法分清买卖，哪个是主动的，哪个是被动的。

一般是同时挂单立刻成交。

最右边的白色表示以这个价格成交的单数。

4.外盘、内盘后面的数字表示投资者想要交易的数量，一般以手数表示，一手也就是100股。

按外盘、内盘的多少判断股票的涨跌实际上并不可靠。

比如说，如果有人大单子跳空卖出股票(或封住跌停板时)，挂单以后，陆续成交的单子就会显示是外盘，而实际股价是强势下跌。

所以外盘、内盘要灵活参考，根据实际情况具体分析。

拓展资料：1.成交明细分为“分时成交”与“逐笔成交”，一般我们看到的是“分时成交”，而“逐步成交”只有开通Level 2功能后才能看到。

“分时成交”只能看到某一时间段撮合的多笔单子的总和，一般是3秒，但不同软件上有可能存在差异。

而“逐笔成交”可以看到每一笔成交的明细，所以，我们看成交明细的时候，最好是看“逐笔成交”。

2.成交明细里有三种颜色，分别是红色、绿色和白色。

红色代表主动买单，绿色代表主动卖单，白色为平盘价格。

3.在成交明细里面我们主要是看大单以及超级大单情况，那些单子都是大资金成交的结果，从结果里可以总结出一些规律来，让我们可以更好的完成成交。

二、股票中的阴量和红量代表什么？

股价收盘价大于开盘价为红量，反之为绿的。

三、股收盘集合竞价放量代表什么？

放量突破指的是前一个平台横盘整理后，突然放量一倍，一阳定乾坤，所有均线多头排列，并且被这一大阳线贯穿。

一般来说，股票上涨需要量价配合，股价才能真正进入上升阶段。

股票经过长时间的整理，形成一个股价上下相差不大的平台，如果某一天这只股票突然放出巨量，一举突破这个平台中的最高价，就叫做放量突破平台。

一般来说，预示着这只股票即将上涨，但也不能排除做骗线的可能。

我的经验是周K线图上的放量突破，可靠性要大于日线，而月K线大于周K线。

久盘后突然放量向上突破，往往是多头陷阱。

四、股市中什么叫放量？

放量分下跌放量，上涨放量。下跌放量通常跌市未止，上涨温和放量可看高一线。

五、股市分析图的各种颜色符号代表什么？

中国股市：红色代表涨，绿色代表跌；

欧美股市：与中国股市相反。

六、同花顺炒股软件中量比的颜色有绿色的和红色的，想请教，红色和绿色的量比分别代表什么？

同花顺炒股软件中：1、如果量比大于1，颜色是红色的；

2、如果量比小于1，颜色是绿色的；

3、如果量比等于1，颜色是白色的。

说明：量比是衡量相对成交量的指标。

它是指股市开市后平均每分钟的成交量与过去5个交易日每分钟成交量之比。

其计算公式为：量比=（现成交总手数 / 现累计开市时间(分)） /

过去5日每分钟成交量

七、股票中的放天量是什么意思?

成交量里有文章，辩证分析不能忘 价升量增虽然好，但有一点要记住
天量之后见天价，涨高之后放大量 无论收阴或收阳，下跌概率非常大
跌时不看成交量，量大量小照常跌 拘泥下跌不放量，深套之后喊冤枉

八、什么是股票的量

放量突破指的是前一个平台横盘整理后，突然放量一倍，一阳定乾坤，所有均线多头排列，并且被这一大阳线贯穿。

一般来说，股票上涨需要量价配合，股价才能真正进入上升阶段。

股票经过长时间的整理，形成一个股价上下相差不大的平台，如果某一天这只股票突然放出巨量，一举突破这个平台中的最高价，就叫做放量突破平台。

一般来说，预示着这只股票即将上涨，但也不能排除做骗线的可能。

我的经验是周K线图上的放量突破，可靠性要大于日线，而月K线大于周K线。

久盘后突然放量向上突破，往往是多头陷阱。

参考文档

[下载：股票中放量是什么颜色.pdf](#)

[《抛出的股票钱多久能到账》](#)

[《股票手机开户一般要多久给账号》](#)

[《股票打折的大宗交易多久能卖》](#)

[《股票定增后多久通过》](#)

[下载：股票中放量是什么颜色.doc](#)

[更多关于《股票中放量是什么颜色》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/read/67101557.html>