

# 量化比特率是什么意思：量化比特率为什么不能太小也不能太大-股识吧

## 一、比特率是什么意思？

比特率是指将数字声音由模拟格式转化成数字格式的采样率，采样率越高，还原后的音质就越好。

## 二、量化比特率为什么不能太小也不能太大

太小容量小质量差，最低也不可以小过16太大容量大质量好。

## 三、比特率和码率是什么？

比特率就是是码率，这是两个同义词，码率一般也指比特率，他们之间不用换算，只是叫法不同，其他含义都相同。

影响视频播放流畅度的是设备配置与带宽，RAM最重要，然后是GPU，接着是CPU，最后是ROM。

清晰度由比特率决定，比特率越高，每秒传送数据就越多，画质就越清晰。

如果电脑自身配置或网速达不到要传输的比特率要求那么电脑就会卡。

比特率是指每秒传送的比特(bit)数。

单位为&nbsp;；

bps(Bit Per Second)，声音中的比特率是指将模拟声音信号转换成数字声音信号后，单位时间内的二进制数据量，是间接衡量音频质量的一个指标。

视频中的比特率（码率）原理与声音中的相同，都是指由模拟信号转换为数字信号后，单位时间内的二进制数据量。

在数字多媒体领域，比特率是单位时间播放连续的媒体如压缩后的音频或视频的比特数量。

在这个意义上讲，它相当于术语数字带宽消耗量，或吞吐量。

比特率规定使用“比特每秒”（bit/s或bps）为单位，经常和国际单位制词头关联在一起，如“千”（kbit/s或kbps），“兆”（Mbit/s或Mbps），“吉”（Gbit/s或G

bps) 和 “太” (Tbit/s或Tbps)。

虽然经常作为“速度”的参考，比特率并不测量“距离”/时间，而是被传输或者被处理的“二进制码数量”/时间，所以应该把它和传播速度区分开来，传播速度依赖于传输的介质并且有通常的物理意义。

扩展资料：视频中的码率码率基本的算法是：【码率】( kbps)=【文件大小】( 字节 ) X8/【时间】( 秒 ) \*1000音频文件专用算法：【比特率】( kbps)=【量化采样点】( kHz ) ×【位深】( bit/采样点 ) ×【声道数量】( 一般为2 ) 举例，D5的碟，容量4.3G，其中考虑到音频的不同格式，所以算为600M，( 故剩余容量为4.3\*1000-600=3700M )，所以视频文件应不大于3.7G，本例中取视频文件的容量为3.446G，视频长度100分钟( 6000秒 )，计算结果：码率约等于4933kbps。

码率几点原则：1、码率和质量成正比，但是文件体积也和码率成正比。

2、码率超过一定数值，对图像的质量没有多大影响。

3、DVD的容量有限，无论是标准的4.3G，还是超刻，或是D9，都有极限。

参考文献来源：股票百科—比特率

## 四、MP3转换器上的比特率是什么意思

比特率简单的说就是媒体文件每秒所传送的文件位数，单位是Kbp/s。

MP3压缩文件默认的比特率是128Kbp/s，音质接近于CD。

不过现在网上下载的MP3比特率通常在192Kbp/s，192Kbp/s的音质要好于128Kbp/s的，而且文件占用的空间不太大，所以被广泛采用。

不过如果你要想得到更好的音质，比特率一定要在320Kbp/s以上，音质才能真正和CD音质媲美。

不过这样做所付出的代价是一首歌就要占用硬盘10M左右的空间。

所以说通常来讲，比特率越高，音质就越好，但占用磁盘的空间就越大。

## 五、比特率是什么意思，比如：比特率为128kbps的mp3又是什么？

数字信道传送数字信号的速率称为数据传输速率或比特率。

比特率这个词有多种翻译，比如码率等，表示经过编码( 压缩 ) 后的音频数据每秒钟需要用多少个比特来表示，而比特就是二进制里面最少的单位，要么是0，要么是1。

比特率与音视频压缩的关系简单的说就是比特率越高音视频的质量就越好，但编码

后的文件就越大；  
如果比特率越少则情况刚好翻转。

## 参考文档

[下载：量化比特率是什么意思.pdf](#)

[《股票大盘多久调一次》](#)

[《股票开通融资要多久》](#)

[《股票成交量多久一次》](#)

[《股票成交量多久一次》](#)

[下载：量化比特率是什么意思.doc](#)

[更多关于《量化比特率是什么意思》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/read/62828785.html>