

## 量化比特数是什么|数字信号处理过程中量化级比特数增大一倍，信噪比提高多少?-股识吧

### 一、请问专业人士 电话会议的的采样频率（kHz）、量化比特数、声道个数、数码率（bps）是多少？

量化级数16bit是指将现实世界的连续变量（如颜色等）在采样中进行离散化，16bit指的就是16个2进制位来表示采样精度。

共有 $2^{16}$ 种采样级别，即65536个量化指标。

### 二、C++中char类型变量值的比特数据是什么

char类型：8位二进制数，第一位必定为0，范围从00H~7FH，用来表示0~127的ASCII码unsigned

char类型：8位二进制数，范围从00H~FFH，可以表示0~255的二进制数

### 三、数字信号处理过程中量化级比特数增大一倍，信噪比提高多少？

可以确定的是当提高采样精度时信噪比曲线将更加光滑，但具体还要看你的信道参数，才能看信噪比的结果。

请把问题完善

### 四、设声音信号的取样频率为32kHz，量化比特数为16bit，则数字化后该声音信号的数码率为多少？

数字化后该声音信号的数码率= $32 \times 16=512$ (b/s)

如果答案满意，请五星评价，谢谢！

## 五、meris传感器的量化级数为16bit是什么意思?

量化级数16bit是指将现实世界的连续变量（如颜色等）在采样中进行离散化，16bit指的就是16个2进制位来表示采样精度。

共有 $2^{16}$ 种采样级别，即65536个量化指标。

## 六、什么叫“比特数”

比特率是大家常听说的一个名词，数码录音一般使用16比特，20比特，24比特制作音乐，什么是“比特”？我们知道声音有轻有响，影响轻响的物理要素是振幅，作为数码录音，必须也要能精确表示乐曲的轻响，所以一定要对波形的振幅有一个精确的描述，“比特”就是这样一个单位，16比特就是指把波形的振幅划为216即65536个等级，根据模拟信号的轻响把它划分到某个等级中去，就可以用数字来表示了。

和采样精度一样，比特率越高，越能细致地反映乐曲的轻响变化。

当然是越高越好了

## 七、音乐文件的大小和音质有什么关系么

有关系。

一般来说，音乐存储容量越大，音质越高。

音质即所谓声音的质量，是指经传输、处理后音频信号的保真度。

通常用数码率（或存储容量）来衡量，取样频率越高、量化比特数越大，声道数越多，存储容量越大，当然保真度就高，音质就好。

主观听判音效：通常，据乐音音质听感三要素，即响度、音调和愉快感的变化和组合来主观评价音质的各种属性，如低频响亮为声音丰满，高频响亮为声音明亮，低频微弱为声音平滑，高频微弱为声音清澄。

下面结合声源、声场及信号特性介绍几种典型的听感。

【TSD，M】

## 八、请问专业人士 电话会议的的采样频率（kHz）、量化比特数、声道个数、数码率（bps）是多少？

这个根据你使用的系统不同可以有很多种答案，从几K到几十K都有，声道个数一般都是2声道，不过用一个就可以，编码率一般也同采样率差不多有很多标准。现在主要的编码标准G。

711、G。

722、G。

728、MPEG、aac-I等等多得很

## 九、VR中的声音听起来体验如何？和传统音频有什么区别

所谓音质，就是声音的质量，是指经传输、处理后音频信号的保真度。

在音响技术中它包含了三方面的内容：声音的音高，即音频的强度和幅度；

声音的音调，即音频的频率或每秒变化的次数；

声音的音色，即音频泛音或谐波成分。

谈论某音响的音质好坏，主要是衡量声音的上述三方面是否达到一定的水准，即相对于某一频率或频段的音高是否具有一定的强度，并且在要求的频率范围内、同一音量下，各频点的幅度是否均匀、均衡、饱满，频率响应曲线是否平直，声音的音准是否准确，既忠实地呈现了音源频率或成分的原来自面目，频率的畸变和相移又符合要求。

声音的泛音适中，谐波较丰富，听起来音色就优美动听。

音质越好，再现声音的频率成分越多，失真与干扰越小，声音保真度越高，误码率越小。

通常用数码率（或存储容量）来衡量，取样频率越高、量化比特数越大，声道数越多，存储容量越大，当然保真度就高，音质就好。

高音质的音乐清晰、不失真、再现平面声象，乐音的保真度较高；

立体感、定位感、空间感、层次感、厚度感都比低音质的音乐要好。

高音质的音乐声象分散、各声部音量分布得当、清晰度高、背景噪声低，根据人耳的这个生理特点，使人能真实、完整地感受到重现声音的立体感。

声音高、中、低频响均衡，高音谐音丰富，清澈纤细而不刺耳，中音明亮突出，丰满充实而不生硬，低音厚实而无鼻音。

低音沉稳有力，重厚而不浑浊，高音不缺，音量适中，有一定亮度，混响合适，失真小。

所有严肃的音乐家们和虔诚的听众们都希望听到优美的音质。

有的时候他们能够如愿以偿，有的时候他们却扫兴而归。

所以，音乐音质的好坏对于欣赏她的人来说是很重要的！

## 参考文档

[下载：量化比特数是什么.pdf](#)

[《文华财经股票编码怎么搜索》](#)

[《为什么股票下跌有3浪》](#)

[《etf网下和网上认购有什么区别》](#)

[下载：量化比特数是什么.doc](#)

[更多关于《量化比特数是什么》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/read/62828700.html>