

## 书法作品推荐量比其他领域少怎么办 - 抖音被官方提醒搬运类容过多，减少作品推荐是怎么回事？-股识吧

### 一、在西方美术领域中，抽象派的书画有哪些特点？

抽象绘画是以直觉和想象力为创作的出发点，排斥任何具有象征性、文学性、说明性的表现手法，仅将造形和色彩加以综合、组织在画面上。

因此抽象绘画呈现出来的纯粹形色，有类似于音乐之处。

抽象绘画的发展趋势，大致可分为：（一）几何抽象（或称冷的抽象）。

这是以塞尚的理论为出发点，经立体主义、构成主义、新造形主义

....，而发展出来。

其特色为带有几何学的倾向。

这个画派可以蒙德里安 (Mondrian) 为代表。

（二）抒情抽象（或称热的抽象）。

这是以高更的艺术理念为出发点，经野兽派、表现主义发展出来，带有浪漫的倾向

。

这个画派可以康丁斯基（Kandinsky）为代表。

抽象表现主义之后在美国和欧洲出现的后绘画性抽象，实际上是几何抽象在当代的发展。

因为它是较为规则的、有明确造形和清晰边线的抽象画，所以被美国评论家称为硬边抽象。

归纳20世纪欧美各种抽象主义艺术，凡是着重感情表现的，称为抒情的抽象或热抽象；

凡是着重表现理念的，称为理性的抽象或冷抽象。

抽象主义有独特的价值，也有它的局限性，它祇能作为一种表现形式存在，决不能取写实主义而代之。

西方一些抽象主义理论家，宣传写实主义过时和抽象主义代表着艺术发展方向的论调，是不符合实际状况的。

### 二、抖音被官方提醒搬运类容过多，减少作品推荐是怎么回事？

只要是别人的作品，不管你们怎么剪，都有可能被评级。

为什么别人的剪辑没有被评级？道理其实很简单，很多的电影电视剧饭拍等，抖音都没有播放权，更别说你没有改动权。

在抖音平台前几年，平台规则相对宽松，那个时候的确有很多人火了。但是如此多的电影作品，人家已经上过了，人家已经剪过了，你再去上，平台当然不愿意有太多的重复的作品上传。

所以，什么都有个先来后到。

当你的粉丝不到5000的时候，平台可能不会管你，但是一旦你有一条火了，平台就会有工人工干预，对你的作品进行检测，如果发现之前有同类作品。

就会评级。

让你好好玩原创。

另外提醒一下，不代表人家几百万粉丝，就会有什么好处，其实这种粉丝的变现能力很差的。

很多坐拥百万粉丝的人，也不代表能赚到钱，如果有颜值可以做主播，没有的话，请问你想靠链接赚钱？都说是玩抖音了，意思是平台给你一个玩的机会，能不能赚到钱，还是要看你现实生活中有没有真本事。

未来，能赚到钱的一定是内容垂直，有价值的内容输出。

或者是企业号真的有好产品。

### 三、

## 四、启功先生的书法多少钱一平尺

15—20万/平方尺。

这是2022年的价格。

从从2005年先生逝世时的1万/平方尺到2022年的15—20万/平方尺，8年翻了15倍以上，而且目前价格增势依然强劲。

放眼整个近现代书画领域，启功作品的涨幅也是名列前茅的。

如果放到当代书法板块(鉴于启功多为书法作品)，就可以说是“一骑绝尘”了。

## 五、著作字数比出版合同要求少，怎样处理

你可以和出版社协商修改出版合同啊，我想出版社不会求数量不求质量的，不会要

你硬生生的多写2万字的。

## 六、为什么我的推荐位那么少呢？

你的宝贝长时间未更新编辑了吧，可能数量会有所减少的，这个需要时常更新的，我的也是这个情况的

## 七、著作字数比出版合同要求少，怎样处理

你可以和出版社协商修改出版合同啊，我想出版社不会求数量不求质量的，不会要你硬生生的多写2万字的。

## 八、一些历史书如《资治通鉴补》（外五种）等的“外五种”是什么意思？其他书如“外三种”等也可如此理解吗？

不好意思，这个我真的不知道我帮你找了一下。  
找到了外一种的解释【外五、外三都一个意思吧】。  
如下。

个人理解就是番外的意思。

外一种，就是编书成册时，由于篇幅，印刷，装订等技术原因。

将另一种著作编了进来，但编者又不愿把该著作的名称直接标出在封面上，于是，就在书名之后标出“外一种”。

外一种，应该是野一种的意思，就是野史的一种，没有考据，光凭猜测或者流言记载的事件。

比如正史记载郑板桥今天吃了两个包子，外一种记载郑板桥吃了3个包子，外二种记载郑板桥今天用包子打了3个人，就这个意思。

跟谋篇文章标题后有“（外一篇）”相同。

## 参考文档

[下载：书法作品推荐量比其他领域少怎么办.pdf](#)

[《中信证券卖出股票多久能提现》](#)

[下载：书法作品推荐量比其他领域少怎么办.doc](#)

[更多关于《书法作品推荐量比其他领域少怎么办》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/read/27051959.html>