

# 血泪铸成的炒股原则这书怎么样：股市操练大全这书怎么样？-股识吧

## 一、探宝记怎么样

我今年31了，写这本书的时候才24，正是我最喜欢自己的时候。

当时第一稿只有两周就写完了，一周在北京一周在北戴河。

我觉得我写了一本会被中国文学史记住的书，不用笑，我就是这么想的。

写完之后忽然很怕死，觉得这书都写完了，走马路上要是被车撞死可太亏了，我还没接受鲜花和掌声呢。

后来徐静蕾刘璇金海曙等几个朋友读了，都说不行，我便又用了忘记多长时间了，写了第二稿。

当时给了《收获》，编辑叫走走，很喜欢这小说并且很鼓励我，说没有问题一定可以发表。

半年后被他们领导毙了。

我觉得，不管问题是出在我身上还是出在老爷爷们身上，我能改动的只有自己，于是写第三稿。

当时我改《探宝记》改累了，就写两笔短篇小说，陆陆续续给《城市画报》写了一些，这些短篇大部分都收在《失踪女》那个中短篇集里。

这本书现在没的卖了，连那个出版公司都倒闭了，我争取今年年内再版一下这书，这次弄薄一点，可以让大家塞在大衣口袋里那种。

2007年我用了一个月的时间扩写《失踪女》，原先《失踪女》叫《CC不要动》，是一个剧本小说，这一个月我严格规定自己每天1000字，把它从3万字改成了大家现在看到的样子，6万字的一个中篇。

像父亲和乐队里几个主要人物，都是在这个版本里才加上的。

《失踪女》写完之后没多久，书里的前媳妇跟人跑了，我觉得我可能要疯，一个月内胖了20斤，这据传说叫抑郁症。

但当时身体好，不像现在这么娇气。

《探宝记》说的是个人成长的感触，里面的女主角甚至都不是2007年弃我而去的这一位，所以我觉得有必要重写这小说。

不管损失有多大都要重写，我对这事严肃认真，这事情就不会戏弄我。

套用个广告词，人生不是过的怎样而是怎样去过，我想我永远摆脱不了焦虑，所以我能做的就是好好写小说，像个手艺人是在工房里打磨漆器那样反复的打磨它。

诸位不必查书了，我这属于典型的分裂型人格。

看过巴尔扎克写的《不为人知的杰作》么，我觉得他老人家说的好，反复打磨一样东西是因为你停下来就活不下去，打磨的结果对读者来说是怎样的有时候倒不重要，重要的是你的生命是不是沁到了作品里面去。

我不知道你们会不会喜欢这本书，你可以说出种种喜欢或者不喜欢的理由，就好像你到一个陌生的地方去，饭馆老板端出来一盘你从来没有见过的菜，这菜合不合口味我不敢保证。

我只是通知各位，这菜是慢火熬了的，谁要是喷重了老子，小心我罢笔给你们看！

## 二、笑傲股市之股票买卖原则怎么样

这本书对于我们这种小散户来说非常实用，书中没有很多理论上的东西，很多都是操作上的技巧。

这本书中几乎讲的都是中短线操作的技巧，和巴菲特的价值投.....

## 三、炒股的精髓。推荐书籍。简单的几个词概括。我要亲身实战的总结

书籍我看的不多，只有《股市操练大全》，还看了一些关于机构建仓的文章。

股市就是人生，在股市里的表现能反应一个人的性格。

我给你推荐两条：一阳两线；

2and3.具体的得细聊，至少不能这么公开。

我是本着一颗真诚的心在百度知道里交流的，而且绝对不是要钱什么的。

我邮箱是lanwengwei@163\*

## 四、《股道》作者王新平 这书到底怎么样？

没有电子版，只有书，还很贵

## 五、股市操练大全这本书怎么样？

我觉得还可以

## 六、你是管卫东是我学生？我想买选择题满分技术，想问问你这本书怎么样，有效果吗

要是自己本身成绩不错~没啥必要了~如果是基础知识还算比较扎实，总成绩有很大上升空间的话，还是挺有用的.管老师的课程主要适合中等水平和中上水平的学生，有一定基础知识的.你看看自己的情况再决定吧.

### 参考文档

[下载：血泪铸成的炒股原则这本书怎么样.pdf](#)

[《msci中国股票多久调》](#)

[《退市股票确权申请要多久》](#)

[《股票抽签多久确定中签》](#)

[《股票违规停牌一般多久》](#)

[下载：血泪铸成的炒股原则这本书怎么样.doc](#)

[更多关于《血泪铸成的炒股原则这本书怎么样》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/read/22754317.html>