

# 影视类的股票怎么投资--怎么参与影视投资-股识吧

## 一、电影投资靠谱吗，不懂行的怎么投资电影？

根据《电影管理条例》规定，个人是可以参与电影投资的，条例规定，允许个人和企业以投资和资助的方式参与电影市场，所以说个人是可以投资电影的！那么既然个人可以投资电影，那么电影投资靠谱吗，收益怎样？答；

有了管理条例的界定，大家无非是担心电影投资收益的问题，怎么样通过正规途径来参与的问题了，首先个人要通过宣发进行选择影视作品，而后定金签署版权合同；

选择低成本电影是首要的，成本低回本压力小，票房收益空间才大，再就是题材，直签很多次说了大家要选择受众的题材，电影票房才更有保障，最后是演员了，一线的演员参演更有票房号召，三者合一，能满足这些条件的我们称之为优秀电影作品，大家也可以放心参与！另外合同保障个人权益，也是必不可少的，个人参与电影投资就要和出品方签署电影版权收益合同，一部电影的出品方就是一部电影的投资方，投资方拥有版权，联合出品方和出品方只是各自占比版权多少的问题，都可以进行版权对外转让，所以个人要参与影视投资就只能和电影的出品方签署合同，任何的第三方或者平台都无权也不能代签合同，直签是对个人权益的最大保障，避免投资风险，所以说还是很靠谱！电影有广电备案，三方授权，合同保障，走对公账户，根据择影标准选择影视作品参与，票房的回报率整体来说还是非常不错的，目前电影投资是最稳定和靠谱的投资方式之一！那么我们应该注意哪些问题？其一：渠道的正规性正规的渠道不是平台，而是电影的主要出品方【可以在广电的备案中查询到拍摄许可证以及备案出品（或者授权文件）】和宣发机构，但是签订合同的肯定是第一出品方，以及打款对象是第一出品方的对公账户！其二：把握正规的认购流程电影投资认购流程：1选择你要投资的电影作品，了解作品 2向出品方对公账户支付认购订金（对公帐户受银行，公安，银监三方监管，可放心打款）3出品方给投资人邮寄纸质合同 4投资人收到合同查阅无误并签署，自留一份，回寄剩下的给出品方，然后补齐认购尾款 5出品方会邮寄回执单，发票给投资者保存 6等待电影上映分账，分账收益包括：票房，电视，网络，广告植入，元素等收益！（注意：若距离较近，可选择前往出品方单位面签，打款认准出品方对公帐户，合同和出品方直签，任何第三方无权收款，也无权签署合同，合同生效，双方履行合约精神）

## 二、影视投资该如何投才能赚到钱？

这个问题问的漂亮。

我们应该都知道，投资本身就有风险，无论什么行业，影视投资也一样。

具体如何才能赚到钱。

就看自己的运气和考察了。

在进行投资的时候，一定要对所投资的公司进行了解我而且还要了解所投的项目，看是否挣钱。

再者看公司出品有几个，根据行业的调研，看看影片是否值得投资。

如果了解透了，那就可以决定是否投资了。

投资有风险，入局需谨慎。

希望可以采纳

### 三、中国电影产业上市股票有哪些前景如何？

股票比较有名的包括华谊兄弟、中视传媒、光线传媒、华策影视等等。

前景嘛，看看近几年国内的票房就晓得了。

可以说是前景一片光明啊，不过现在这些股票的价格都不菲，投资价值从目前来看一般。

个人看法，还是要以一个相对合理的价格入手较好。

### 四、电影原始股怎样产生价值

没错，只有让钱流通才能产生价值，不过投资还是需要谨慎

### 五、怎么参与影视投资

之前咨询过汇傲影视，告诉我两种投资方式，一种是固定收益，就是借钱给制片方，然后按照一定利率收利息；

另外一种是根据投资比例，参与票房分成。

## 六、如何选择电影投资?

选择电影投资当然是选择各方面都是比较优秀的了，建议选择电影招商网这个网站

## 七、电影上市公司概念股有哪些

传媒行业的很多都涉及影视，比较知名的是：华策影视，乐视网、万达院线、华谊兄弟这些，概念股的话，就多了，现在很多公司都是跨界投资。

## 八、如何投资影视产品

影视信托即信托公司与影视文化产业在金融领域的合作，主要将委托人的资金投资于有价值、有潜力的影视作品、电视剧等。

金融市场逐步升级的“资产荒”，“另类资产”再一次被信托公司关注升温。

比如星爷春节档《美人鱼》。

都知道《美人鱼》因为有周星驰这个灵魂名导而火了，春节期间票房超30亿，最大的赢家莫过和和影业，而和和影业背后的推手五矿信托也同样重要。

这也是最典型的影视基金信托运作模式。

但是名导名角不是票房的保证，比如之前“百发有戏”投资的《黄金时代》。

“百发有戏”通过中信信托发这款影视信托产品时打着互联网消费权益信托的概念。

票房预估2亿，票房低于2亿元，收益为8%，每增加1亿元票房，收益提高1%，若票房超过6亿元，收益为16%。

然而赚足了噱头却赚不到票房。

《黄金时代》上映10天票房仅4310万元。

4000多万的票房成绩和当初百度大数据系统测算出来的票房至少2亿相差甚远。

而且投资影视信托往往还存在以下风险：方法/步骤1、无资产抵押影视投资属轻资产高杠杆投资，基本无任何实物资产抵押。

与信托传统的抵质押风控标准背离，信托缺乏风控经验，有的只是对票房的美好预期。

2、投资标的不明确影视信托多采用影视基金的形式，由基金管理人根据行业经验进行投资，导致投资不确定性增大，毕竟近年来名导、名编、名角的封杀和意外新闻事件不绝于耳，风险不容小觑。

33、投资成本难控电影拍摄时间过长、道具、舞美、群演的增加，内行人都难以控

制、外行人更摸不清门道。  
无形中增加了成本，如果再遇上没有好的票房弥补，那么亏损也是难以想象的。

## 参考文档

[下载：影视类的股票怎么投资.pdf](#)

[《股票停牌复查要多久》](#)

[《只要钱多久能让股票不下跌吗》](#)

[《股票赎回到银行卡多久》](#)

[《农民买的股票多久可以转出》](#)

[下载：影视类的股票怎么投资.doc](#)

[更多关于《影视类的股票怎么投资》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/chapter/9722598.html>