

同花顺怎么自动画线_谁知道同花顺软件中画线工具怎么用拜托了各位 谢谢-股识吧

一、求一同花顺自动画趋势线主图公式！

送你一个我用的吧.可以先到下面网址里去看看效果图片.VA1:=TROUHBARS(2, 5, 1);

VR1:=PEAKBARS(1, 5, 1);

VA2:=IF(VA1=0, 1, 0);

VR2:=IF(VR1=0, 1, 0);

DRAWLINE(REF(VA2, 1), L, VA2, L, 1);

DRAWLINE(REF(VR2, 1), H, VR2, H, 1);

二、如何在同花顺软件上以两个最低点画出一条直线

你是要人工画还是公式自动画？人工画：点击画线工具，把你想连接的两点连起来就行。

公式画：就要根据你要的时间段进行判断了。

也不难。

不过你得重新问个问题。

这次给我点分吧。

三、同花顺电脑版怎么点击画线出不来画线工具

你点击画线后，看看工具栏是不是在电脑左边？或者右边？但是你要进入K线图才会出现哦

四、谁知道同花顺软件中画线工具怎么用拜托了各位 谢谢

点进去就可以了，怎么用就看你自己的技术了

五、同花顺画线的快捷键是什么？

貌似没有啥快捷键吧。
只能上屏幕上方的选项里一步步来。

六、同花顺电脑版怎么点击画线出不来画线工具

七、同花顺划线

同花顺画线工具在“系统”主菜单里的“查看”子菜单下的“工具条”菜单、或者页面右边的“工具条”上点击鼠标右键，在弹出菜单里的“画线工具”前打勾，则会出现各种画线工具。

“画线工具”里各个按钮依次为：“直线”、“矩形”、“水平平行线”、“周期线”、“水平黄金分割”、“垂直黄金分割”、“调整百分比线”、“上下甘氏线”、“上涨箭头”、“下跌箭头”、“个股备忘”、“橡皮擦”、“全部删除”、“隐藏”。

“直线”、“矩形”、“水平平行线”、“周期线”、“圆与椭圆”：按下按钮后，用鼠标左键在窗口里拖动，就可以画出相应的图形。

在所画图形的“起始点”标出所跨周期数，在“中止点”标出该点与起始点之间相差的数值大小。

用鼠标选中所画的图形，会在图形上出现两个“白点”，即“起始点”、“中止点”。

将鼠标移动到“起始点”、“中止点”当鼠标变成一支笔的形状时，可以拖动修改“起始点”、“中止点”的位置。

将鼠标移到图形的其他位置，可以拖动移动整个图形。

“水平黄金分割”：会在您设定的“起始点”与“中止点”之间按黄金分割的比率0.618、0.5、0.382等地方画出水平的横线。

这个工具多用于大盘，一般将“起始点”与“中止点”设为上一波行情的最高、最低点，则所画的几条横线将对当前的行情走势产生支撑或阻力。

“垂直黄金分割”：按黄金分割的比率0.618、0.5、0.382画出垂直的竖线，对一些关键性周期做出提示。

“调整百分比线”：在您设定的“起始点”与“中止点”之间按25%画出等宽的百分比线。

“上下甘氏线”：按一定的角度画出发散的射线，判断一波涨势或跌势里每一小波的顶和底。

“上涨箭头”、“下跌箭头”：根据您自己底判断在图形里做出标注。

“个股备忘”：与“工具”菜单里的“个股备忘”用法相同。

“江恩箱”：江恩箱是从主要的支点低位和支点高位画出来的。

从支点引出的价格量叫作“上升”（Rise），横杆从支点引出的横杆数字叫作“运行（RUN）”。

在所有市场和所有时间框架上的研究表明，如果你使用以下的比率（按重要性顺序）1，2，5，10，20，40，并且从主要的支点高位和支点低位画出江恩箱，这样产生的角度将在市场向未来前进的过程中为市场提供支撑和阻力水平。

除了比率之外，这项技术还要求你使用一个固定的时间间隔，即45，90，180，360等；

预固定的江恩箱可以和艾略特波浪分析一起使用。

江恩箱的角度提供了市场支撑和阻力区域的价格与时间，及更多所需信息。

“橡皮擦”：删除掉某一个用画线工具画的图形。

“全部删除”：删除掉某一窗口的所有用画线工具画的图形。

“隐藏”：将“隐藏”按钮按下后，再点击某一窗口则将该窗口的所有用画线工具画的图形隐藏起来。

再次点击“隐藏”按钮并点击该窗口，则将隐藏的图形显示出来。

八、如何设置同花顺中的画线默认颜色和线宽

改变线的属性就行，

九、你好 同花顺里怎么自动画所有股票的撑压线？

这个很好去画的，你可以用通道线或者说我们所谓的这个黄金分割线也可以是的，这么多办法都是可以让你自己去用这块的啊

参考文档

[下载：同花顺怎么自动画线.pdf](#)

[《华为社招多久可以分得股票》](#)

[《股票上市前期筹划要多久》](#)

[《股票合并后停牌多久》](#)

[下载：同花顺怎么自动画线.doc](#)

[更多关于《同花顺怎么自动画线》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/chapter/74543972.html>