

二次元有哪些上市公司--请问现在规模大一点的二次元影像仪制造公司有哪些？-股识吧

一、日本有名的动漫制作公司！

有名的：

Gonzo：这个也还行，只不过最近重大亏损给收购了，还从事动画制作就是了。

SunRise：SUNRISE公司是亲自参与动画制作的日本企业之一，隶属BANDAI旗下，以制作机器人动画而闻名于世。

1972年虫制作公司（由日本“动漫之神”手冢治虫于1968年创立）独立出来的一些职员以“SUNRISE艺术工作室”的名义开始创业。

同年，SUNRISE创业者和东北新社合资创立了“株式会社创映社”。

当时发表的作品都标注的是“C东北新社”的字样，这表明版权属于东北新社。

直到1976年，SUNRISE工作室才正式以“株式会社日本Sunrise公司的名义”挤身于日本动漫舞台。

J.C.STAFF GAINAX：日本动画的制作公司，于1984年12月24日成立，其最著名的作品为《新世纪福音战士》。

GAINAX以它颠覆传统的动画类型和实验动画而闻名，另外因为组成份子兴趣的关系在公司的作品中往往有大量的戏仿或致敬。

同时，GAINAX亦因为一些著名动画的预算问题而声名狼藉，有时甚至会以限制动画格数来紧缩预算。

GAINAX也在它的大多数动画推出后，持续大规模地推出商品而闻名，其中最著名的可算是推出十二年后仍有周边商品的《新世纪福音战士》，被人戏称为“新世纪骗钱计划”、“永远补不完的骗钱计划”。

虽然直至《新世纪福音战士》之前，GAINAX只拍摄原创故事的作品，但近年也开始对漫画作品改编为动画，例如《他与她的事情》与《魔力女管家》等。

GAINAX亦经常在其作品中引用经典动画的典故，并因此被人称为“御宅公司”。

京都动画：公司全称：株式会社京都アニメーション（京都动画，Kyoto Animation），昵称为“京アニ”（京阿尼）。

公司成立於1981年。

1985年7月12日成为有限公司，并于1999年成为股份有限公司。

2003年开始独立制作动画。

目前社长是八田英明。

除总部设立於京都府外，在东京都也有一个办公室。

对于社员的福利相当不错。

拥有社员宿舍及动画学校。

关系企业是Do Animation。

公司除了动画制作之外，还进行广告、名片与贺年卡的设计工作。公司以制作细腻而闻名。

二、

三、请问现在规模大一点的二次元影像仪制造公司有哪些？

广东这边制造业比较发达，规模大的二次元影像仪制造公司肯定在这边。我知道的不多，有一家叫做东莞万维仪器公司，规模大质量好，在业内也有口碑上的保障，我一个朋友曾在那里进过一批二次元影像仪，听他说价格实在质量好精度还很高，他很满意。

四、国内动画片发行的公司有哪些

武汉这边比较有名的是两点十分动漫，就是做我是江小白的公司，他们也做动画宣发

五、日本的上市动漫公司有哪些？是上市公司

貌似除了东映没有上市公司，最典型的京阿尼、三赖子、P.A社、shaft、production I.G.等都不是上市公司

六、深圳华强数字动漫有限公司是否是上市公司

好像不是上市公司，但它内部的股分可之外售 查看更多答案>>>

七、关于动漫方面有哪些上市公司？

广东奥飞动漫文化股份有限公司，武汉江通动画股份有限公司，影视娱乐动漫网产业，冰城动漫公司，东莞动漫公司，远东，广东奥飞动漫文化股份有限公司，湖南拓维系统信息股份有限公司。

八、动漫概念股 动漫产业的上市公司有哪些？

动漫概念股 动漫产业的上市公司有哪些？ 动漫产业概念股一览：

- 一、奥飞动漫(加入自选股，参加模拟炒股)：首家上市的动漫企业
 - 二、拓维信息(加入自选股，参加模拟炒股)：手机动漫的领跑者
 - 三、乐视网(加入自选股，参加模拟炒股)：网络的高清动漫集散地
 - 四、新华传媒(加入自选股，参加模拟炒股)：子公司持有炫动传播20%的股权
 - 五、博瑞传播(加入自选股，参加模拟炒股)：涉足网游，染指动漫
 - 六、出版传媒(加入自选股，参加模拟炒股)：涉足网游，染指动漫
 - 七、华谊兄弟(加入自选股，参加模拟炒股)：与腾讯有可能在儿童动漫领域进行合作
- 参考自：财富赢家网*：[//stock1.cf8*.cn/news/20220225/327501.shtml](http://stock1.cf8*.cn/news/20220225/327501.shtml)

参考文档

[下载：二次元有哪些上市公司.pdf](#)

[《股票通常会跌多久》](#)

[《股票st到摘帽需要多久》](#)

[《卖完股票从证券里多久能取出来》](#)

[下载：二次元有哪些上市公司.doc](#)

[更多关于《二次元有哪些上市公司》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：
<https://www.gupiaozhishiba.com/chapter/47747530.html>