

股票5日均价价格怎么算的 - 股票上一个5日均价应该如何写公式？ - 股识吧

一、股票上一个5日均价应该如何写公式？

`cross(ma(v,5),ma(c,60));`

二、股票中的均价是什么意思？怎么用他分析股票？

均价不重要,分析股票要用分时图.是指大盘和个股的动态实时（即时）分时走势图，其在实战研判中的地位极其重要，是即时把握多空力量转化即市场变化直接根本，在这里先给大家介绍一下概念性的基础常识。

大盘指数即时分时走势图：1)

白色曲线：表示大盘加权指数，即证交所每日公布媒体常说的大盘实际指数。

2) 黄色曲线：大盘不含加权的指标，即不考虑股票盘子的大小，而将所有股票对指数影响看作相同而计算出来的大盘指数。

参考白黄二曲线的相互位置可知：A) 当大盘指数上涨时，黄线在白线之上，表示流通盘较小的股票涨幅较大；

反之，黄线在白线之下，说明盘小的股票涨幅落后大盘股。

B) 当大盘指数下跌时，黄线在白线之上，表示流通盘较小的股票跌幅小于盘大的股票；

反之，盘小的股票跌幅大于盘大的股票。

3) 红绿柱线：在红白两条曲线附近有红绿柱状线，是反映大盘即时所有股票的买盘与卖盘在数量上的比率。

红柱线的增长减短表示上涨买盘力量的增减；

绿柱线的增长缩短表示下跌卖盘力度的强弱。

4) 黄色柱线：在红白曲线图下方，用来表示每一分钟的成交量，单位是手（每手等于100股）。

5)

委买委卖手数：代表即时所有股票买入委托下三档和卖出上三档手数相加的总和。

6) 委比数值：是委买委卖手数之差与之和的比值。

当委比数值为正值大的时候，表示买方力量较强股指上涨的机率大；

当委比数值为负值的时候，表示卖方的力量较强股指下跌的机率大。

个股即时分时走势图：1) 白色曲线：表示该种股票即时实时成交的价格。

2) 黄色曲线：表示该种股票即时成交的平均价格，即当天成交总金额除以成交总

股数。

3) 黄色柱线：在红白曲线图下方，用来表示每一分钟的成交量。

4)

成交明细：在盘面的右下方为成交明细显示，显示动态每笔成交的价格和手数。

5) 外盘内盘：外盘又称主动性买盘，即成交价在卖出挂单价的累积成交量；内盘主动性卖盘，即成交价在买入挂单价的累积成交量。

外盘反映买方的意愿，内盘反映卖方的意愿。

6) 量比：是指当天成交总手数与近期成交手数平均的比值，具体公式为：现在总手 / ((5日平均总手 / 240) * 开盘多少分钟)。

量比数值的大小表示近期此时成交量的增减，大于1表示此时刻成交总手数已经放大，小于1表示表示此时刻成交总手数萎缩。

实战中的K线分析，必须与即时分时图分析相结合，才能真实可靠的读懂市场的语言，洞悉盘面股价变化的奥妙。

K线形态分析中的形态颈线图形，以及波浪角度动量等分析的方法原则，也同样适合即时动态分时走势图分析。

三、股市专家所说的“5日均线”和“20日均线”是什么意思？

移动平均线是用统计处理的方式，将若干天的股票价格加以平均，然后连接成一条线，用以观察股价趋势。

移动平均线的理论基础是道.琼斯的“平均成平”概念。

通常有5日、10日、20日、30日、60日、120日等均线。

其目的在取得某一段时间的平均成本，而以此平均成本的移动曲线配合每日收盘价的线路变化分析某一时期多空的优劣形势，以研判股价的可能变化。

一般来说，现行价格在平均价之上，意味着市场需求较大，行情看好；

反之，则表明买压较重，行情看淡。

下面以5日移动平均线为例说明均线的由来：

将第1日至第5日的5个收盘价求算术平均值，得到第1个5日均价；

将第2日至第6日的5个收盘价求算术平均值，得到第2个5日均价。

以此类推，可以得到一系列5日均价，将这些5日均价用一条曲线连起来就成为5日移动平均线。

四、前一天的股票价格完全站在5日均线上，如何编写公式呀？

也就是前一天的收盘价在5日均线上方咯CROSS(REF(close,1),ma(ref(close,1),5));在飞狐下测试通过，不清楚的直接百度HI或者去百度空间留言

五、股票上一个5日均价应该如何写公式？

用5M表示，5日移动平均线。
一般都叫五日均线。

参考文档

[下载：股票5日均价价格怎么算的.pdf](#)

[《股票合并多久能完成》](#)

[《新的股票账户多久可以交易》](#)

[《中泰齐富股票卖了多久可以提现》](#)

[《新股票一般多久可以买》](#)

[《股票放多久才能过期》](#)

[下载：股票5日均价价格怎么算的.doc](#)

[更多关于《股票5日均价价格怎么算的》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/chapter/11281146.html>