

股票跌停有哪些k线形态、股票日K线图中有蓝色、红色、白色三条线，分别都代表什么？-股识吧

一、股票跌停是什么概念？

要回答这个问题，有必要先说清楚什么是停板。

停板是股票市场中的一种游戏规则。

它是为了防止股票价格的暴涨暴跌，引起过度投机，引发市场紊乱，从而对股票市场上在一个交易日内价格的涨跌幅度，由证券交易所依据有关法律规定给予的一定限制。

股票跌停的意思就是股票跌10%就是跌停，因为规定到了10%就不准再交易了。

以前没有设涨跌停的时候，一天能涨好几倍，设这个是为了监管证券市场。

如果当天的股票市场价格上涨或者下跌到了上、下限，就不得再有上涨或者下跌，术语称之为停板。

当天股票市场股票价格上涨的最高限度称之为涨停板，当天股票市场中股票价格下跌的最低限度称之为跌停板。

涨停板时的股票价格称之为涨停板价，跌停板时的股票价格称之为跌停板价。

这种规定在国际、国内的股票市场均有使用。

只不过在不同的国家、不同的市场、不同的股票、不同的时期所规定的上涨幅度有所区别。

二、股票下跌时有什么显示

什么走势都没有必然两个定，必跌，必涨。

如果出现上涨的形态就是不涨而且开始下跌，你就不止损卖出了吗。

这样不多，只要一次，可能就让你输的很惨。

前面赚多少次都有可能因为这一两次而功亏一篑。

反之必跌，之后再涨呢？总而言之，形态只是技术层面中K线中的一部分。

真正做好投资需要建立交易系统，加管资金管理，解决你的心理问题，这些做好后，就给了你一个稳定收益的前提。

建议你看一下关于交易系统组建的书《八步操盘--股票交易的真谛》，百度一下就能看到。

三、股票涨停或跌停有哪些k线形态

一、涨停板与K线形态：

通常，我们可以从涨停板在K线的位置高度来判断涨停板的性质：1、V型反转的K线形态中初期放量的涨停板，其性质是吸筹——在涨停分时形态上多为震荡型涨停和阶梯型涨停。

2、低位平台用量涨停板向上突破的，往往属于拉升的性质——在涨停板分时形态上多为脉动冲型涨停、阶梯型涨停和一字涨停。

3、股价经过一段上升进入一个较高的盘整平台时发生的涨停，通常多为洗盘性质——其涨停的分时形态多为震荡型涨停、T字型涨停和凹字型涨停。

4、在较高的价位（任何K线形态）的放量涨停，都可视为出货性质的涨停——其涨停形态为震荡型涨停、斜刺型涨停和凸字型涨停。

二、下跌与K线形态：1、黄昏之星 黄昏之星

（又称夜星）太阳就像一颗红色的泪珠，从西山之巅缓缓滚落。

在夕阳的余光之中，黄昏之星就像魔鬼的特使君临股市。

市场在持续的涨势之后，已激情不再，就像再好的筵席也有散场之时。

黄昏之星的图形，预示市场趋势已经见顶，卖出的时机悄然来临。

2、三只乌鸦 三只乌鸦是指股价在运行时突然出现连续三根阴线的K线组合，是一种下跌的信号。

“三只乌鸦”也叫“暴跌三杰”，意思是3根向下的阴线持续下跌，后市看淡。

中国的传统观念认为，乌鸦是不吉之物，意喻不祥，所以三只乌鸦后市看跌的意味深重。

三只乌鸦出现在下跌趋势启动之初，空头取得优势并开始发力，务必注意这种K线成立的前提，是发生在下跌趋势成立的初期。

3、断头铡刀 断头铡刀形态是：一根大阴线将短期均线(5日均线)、中期均线(10日均线)、长期均线(30日均线)完全覆盖。

均线断头铡刀形态多出现在大盘或股票价格的顶部或阶段性顶部，是一种典型的见顶卖出信号。

简单总结，断头铡刀就是一根长阴线连续击破几根阳线（均线）。

该图形是市场陷入恐慌性出逃的标志。

当有大利空时，往往有这种图形出现。

俗话说：断头铡刀，逃之夭夭。

4、阴包阳 在股价经过连续下跌后，出现短暂反弹，收一根阳线，但隔日顺势高开后因获利回吐压力沉重，抛盘源源不断地涌出，买方放弃抵抗，接盘稀少，导致股价持续向下，并最终低于前一阳线开盘价的价位收市，一口吞掉前一天的阳线，形成阴包阳之势。

四、跌停洗盘和出货的区别

震仓(洗盘)与出货的区别

主力震仓(洗盘)的目的是尽量把心态不坚定的跟风盘甩掉。

主力出货的目的是尽量吸引买盘，通过各种手段稳定其他持股者的信心，而自己却在尽量高的价位上派发手中尽量多的股票。

区分两者的区别是十分关键的，其直接关系到您在此只个股上的获利率。

但在实际操作中，许多投资者却把主力的震仓当出货；

出货当震仓，结果卖出的股票一路狂升，死捂住的股票却一跌一再跌，深度被套。

以至于除了经济上造成损失外，也对投资心态产生了较大的破坏。

主力出货与震仓的区别：盘口方面

主力出货时在卖盘上是不挂大卖单的，下方买单反而大，显示委比较大。

造成买盘多的假象，(或下方也无大买单)但上方某价位却有“吃”不完的货，或成交明细中常有大卖单卖出而买单却很弱，导致价位下沉无法上行。

主力震仓时在卖盘上挂有大卖单，造成卖盘多的假象。

若主力对倒下挫时是分不清是震仓还是出货的，但在关键价位，卖盘很大而买盘虽不多却买入(成交)速度很快，笔数很多，股价却不再下挫，多为震仓。

K线形态方面 从日K线形态上分析主力是出货还是震仓更为关键。

主力震仓其仅想甩掉不坚定的跟风盘，并不是要吓跑所有的人，(否则庄就要去买更多的筹码了。

)其必须让一部分坚定者仍然看好此股，仍然跟随它，帮它锁定筹码。

所以其在震仓时，某些关键价是不会跌穿的，这些价位往往是上次震仓的起始位置，这是由于上次已洗过盘的价位不需再洗，也即不让上次被震出去的人有空头回补的价差。

这就使K线形态有十分明显的分层现象。

而主力出货则以力图卖出手中大量的股票为第一目的，所以关键位是不会守护的。

导致K线价位失控，毫无层次可言，一味下跌。

重心方面 重心是否下移是判别震仓与出货的显著标志。

主力的震仓是把图形做的难看，但并不想让其他人买到便宜货，所以日K线无论收乌云线，大阴线，长上影，十字星等，或连续4,5根阴线甚至更多，但重心始终不下移，即价位始终保持。

而主力的出货虽有时把图做得好看些，收许多阳，但重心却一直下移。

五、个股下跌之后走势企稳的形态有哪些

1、在大盘和个股均经过了长时间下跌之后，已经出现了企稳迹象，日K线形成了

双重底的形态，底的右侧已经开始放量，一旦突破了颈线位，可大胆买入。

2、在大盘和个股均经过了长时间下跌之后，已经出现了企稳迹象，日K线形成了三重底的形态，底的右侧已经开始放量，一旦突破了颈线位，可大胆买入。

3、在大盘和个股均经过了长时间下跌之后，已经出现了企稳迹象，日K线形成了头肩底的形态，而且右肩部位已经开始放量，并突破了颈线位，可大胆买入。

4、在大盘和个股均经过了长时间下跌之后，出现横盘整理的走势，日K线形成了潜伏底的形态，底的右侧已经开始温和放量，一旦突破了箱体的顶部，可大胆买入。

5、在大盘和个股均经过了长时间下跌之后，已经出现了企稳迹象，日K线形成了圆弧底的形态，而且近期已经开始温和放量，可大胆买入。

6、在大盘和个股均经过了长时间下跌之后，又出现了加速下跌，然后突然连续放量上涨，回调可大胆买入。

K线图分析的最大优势在于各种反转形态中，能较敏感地发现股价的转变。

希望可以帮助到你，祝投资愉快！

六、股票日K线图中有蓝色、红色、白色三条线，分别都代表什么？

在日K线图中一般白线、黄线、紫线、绿线、蓝线依次分别表示：5、10、20、30、60日移动平均线，但这并不是固定的，会根据设置的不同而不同，比如你在系统里把它们设为5、15、30、60均线。

看K线图的上方有黄色PMA5=几的字样，就是五日均线等于几的意思。

备注：K线图（Candlestick

Charts）又称蜡烛图、日本线、阴阳线、棒线、红黑线等，常用说法是“K线”。

它是以每个分析周期的开盘价、最高价、最低价和收盘价绘制而成。

K线图是技术分析的一种，最早日本人于十九世纪所创，起源于日本十八世纪德川幕府时代（1603～1867年）的米市交易，用来计算米价每天的涨跌，被当时日本米市的商人用来记录米市的行情与价格波动，包括开市价、收市价、最高价及最低价，阳烛代表当日升市，阴烛代表跌市。

这种图表分析法在当时的中国以至整个东南亚地区均尤为流行。

由于用这种方法绘制出来的图表形状颇似一根根蜡烛，加上这些蜡烛有黑白之分，因而也叫阴阳线图表。

通过K线图，人们能够把每日或某一周期的市况表现完全记录下来，股价经过一段时间的盘档后，在图上即形成一种特殊区域或形态，不同的形态显示出不同意义。

可以从这些形态的变化中摸索出一些有规律的东西出来。

K线图形态可分为反转形态、整理形态及缺口和趋向线等。

后K线图因其细腻独到的标画方式而被引入到股市及期货市场。

股市及期货市场中的K线图的画法包含四个数据，即开盘价、最高价、最低价、收盘价，所有的k线都是围绕这四个数据展开，反映大势的状况和价格信息。如果把每日的K线图放在一张纸上，就能得到日K线图，同样也可画出周K线图、月K线图。

参考文档

[下载：股票跌停有哪些k线形态.pdf](#)

[《股票08年跌了多久》](#)

[《股票能提前多久下单》](#)

[《联科科技股票中签后多久不能卖》](#)

[《买了8万的股票持有多久可打新》](#)

[下载：股票跌停有哪些k线形态.doc](#)

[更多关于《股票跌停有哪些k线形态》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/book/5448420.html>