

# 股票均线如何调整上下两根线区别.股票均线怎么看？炒短线和炒长线如何调整均线日期-股识吧

## 一、股票均线怎么设置好？几条好？

两到三条均线即可，用5天、10天和20/30天吧，分别对应短中长的时间设置。具体运用可以参照《均线战法》。如果满意就加最佳，我传电子书给你。

## 二、在股票软件上设置了一根51日均线，还想再设两根线，分别在51日均线上下方20%处跟随51日均线作平行平滑运动，

现在软件上边均线的参数修改，你可以修改成任何日期的，比如36、21...但是像你说的51日上下方20%是没有办法定义的，你可以根据你的习惯调整天数。

## 三、有人可以讲讲均线是怎么逐步逐渐的调整的吗，比如一个调整行情从均线的角度去理解判断时候再次起涨呢

你好，朋友，均线意思就是移动平均线，分为不同时间系数的均线，比如5日平均线，10日平均线，20日平均线等等，这个平均线就是用5日来平均，或者10日来平均，20日来平均来往后推移，把计算的结果链接起来就是均线。均线是反应股价的事实，是通过原始资料计算出来的结果。更多了解，可以联系我，Q836013813

## 四、股票均线怎么看？炒短线和炒长线如何调整均线日期

1，60日线一般是庄家的成本线，庄家洗盘一般不会跌破60日线，跌破就有可能走熊，因此也被称为牛熊分水岭，但股市没有绝对的，因此还要具体问题具体分析。  
2，均线的用法都是一样的，这里以5日均线为例加以说明，5日线掌握之后就全都

明白了。

移动平均线是用统计处理的方式，将若干天的股票价格加以平均，然后连接成一条线，用以观察股价趋势。

移动平均线的理论基础是道·琼斯的“平均成本”概念。

那么5日均线就是连续5个交易日的平均成本线。

10日、20日……均线指标是反映价格运行趋势的重要指标，其运行趋势一旦形成，将在一段时间内继续保持，趋势运行所形成的高点或低点又分别具有阻挡或支撑作用，因此均线指标所在的点位往往是十分重要的支撑或阻力位，这就为我们提供了买进或卖出的有利时机，均线系统的价值也正在于此。

用好5日均线，必须要掌握葛南维8大法则。

同时运用好乖离率，具体如下：1、移动平均线从下降逐渐走平且略向上方抬头，而股价从移动平均线下方向上突破，为买进信号。

2、股价位于移动平均线之上运行，回档时未跌破移动平均线后又再度上升时为买进时机。

3、股价位于移动平均线之上运行，回档时跌破移动平均线，但短期移动平均线继续呈上升趋势，此时为买进时机。

4、股价位于移动平均线以下运行，突然暴跌，距离移动平均线太远，极有可能向移动平均线靠近(物极必反，下跌反弹)，此时为买进时机。

5、股价位于移动平均线之上运行，连续数日大涨，离移动平均线愈来愈远，说明近期内购买股票者获利丰厚，随时都会产生获利回吐的卖压，应暂时卖出持股。

6、移动平均线从上升逐渐走平，而股价从移动平均线上方下跌跌破移动平均线时说明卖压渐重，应卖出所持股票。

7、股价位于移动平均线下方运行，反弹时未突破移动平均线，且移动平均线跌势减缓，趋于水平后又出现下跌趋势，此时为卖出时机。

8、股价反弹后在移动平均线上方徘徊，而移动平均线却继续下跌，宜卖出所持股票。

以上八大法则中第三条和第八条不易掌握，具体运用时风险较大，在未熟练掌握移动平均线的使用法则前可以考虑放弃使用。

第四条和第五条没有明确股价距离移动平均线多远时才是买卖时机，可以参照乖离率来解决。

做超短线一般看60分钟图，平时设定5、10、20、60、120、250日线就可以了。

## 五、股票均线怎么设置

一，股票均线设置；

1. 一般都可以选择，还可以自己设置。

2. 均线设置为几种组合，以适应不同的操作。

短线：5日，10日，20日 中线：30日、60日 长线：120日、250日。

3. 在日K线图中一般白线、黄线、紫线、绿线、蓝线依次分别表示：5、10、20、30、60日移动平均线，但这并不是固定的，会根据设置的不同而不同，比如你在系统里把它们设为5、15、30、60均线。

看K线图的上方有黄色PMA5=几的字样，就是五日均线等于几的意思。

有紫色的10日均线PMA10=什么的。

设定的话双击数字就行，数字是几就是几日均线，颜色和线的颜色一样。

## 参考文档

[下载：股票均线如何调整上下两根线区别.pdf](#)

[《股票要多久才能学会》](#)

[《委托股票多久时间会不成功》](#)

[《股票交易后多久能上市》](#)

[《股票抛股要多久》](#)

[下载：股票均线如何调整上下两根线区别.doc](#)

[更多关于《股票均线如何调整上下两根线区别》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/book/40612642.html>