

股票中百分比线怎么看；怎样看一只股票下跌了50%等等，百分比？我算不来-股识吧

一、股票中的BIAS，OBV，DMI，BOLL，MIKE，VR分别指什么？怎么解释看懂？

1. BIAS 指乖离率。

BIAS指标又叫Y值，是由移动平均原理派生出来的一种技术分析指标，是目前股市技术分析中一种短中长期皆可的技术分析工具。

乖离率BIAS是表示计算期的股价指数或个股的收盘价与移动平均线之间的差距的技术指标。

它是对移动平均线理论的重要补充。

它的功能在于测算股价在变动过程中与移动平均线的偏离程度，从而得出股价在剧烈变动时，因偏离移动趋势过远而造成得回挡和反弹。

乖离率指标BIAS认为如果股价离移动平均线太远，不管是股价在移动平均线之上，还是在移动平均线之下，都不会保持太长的时间，而且随时会有反转现象发生，使股价再次趋向移动平均线。

2. OBV指标又叫能量潮指标，是由美国股市分析家葛兰碧所创造的，是一种重点研判股市成交量的短期技术分析工具。

OBV指标是从“量”这个要素作为突破口，来发现热门股票、分析股价运动趋势的一种技术指标。

它是将股市的人气——成交量与股价的关系数字化、直观化，以股市的成交量变化来衡量股市的推动力，从而研判股价的走势。

关于成交量方面的研究，OBV能量潮指标是一种相当重要的分析指标之一。

3. DMI指标又叫动向指标或趋向指标，也是由美国技术分析大师威尔斯-威尔德（Wells Wilder）所创造的，是一种中长期股市技术分析工具。

DMI指标是通过分析股票价格在涨跌过程中买卖双方力量均衡点的变化情况，即多空双方的力量的变化受价格波动的影响而发生由均衡到失衡的循环过程，从而提供对趋势判断依据的一种技术指标。

4. BOLL指标又叫布林线指标，是研判股价运动趋势的一种中长期技术分析工具。

BOLL指标将股价的形态和趋势有着密不可分的联系。

BOLL是利用“股价通道”来显示股价的各种价位，当股价波动很小，处于盘整时，股价通道就会变窄，这可能预示着股价的波动处于暂时的平静期；

当股价波动超出狭窄的股价通道的上轨时，预示着股价的异常激烈的向上波动即将开始；

当股价波动超出狭窄的股价通道的下轨时，同样也预示着股价的异常激烈的向下波动即将开始。

5. MIKE指标又叫麦克指标，是一种专门研究股价各种压力和支撑的中长期技术分析工具。

MIKE指标是随股价波动幅度大小而变动的压力支撑指标，是一种路径型指标。它随着股价的变化而变化，能有效地预测股价未来可能上涨或下跌的空间。

6. VR指标又叫成交率比率指标、数量指标或容量指标，是重点研究量与价格间的关系的一种短期技术分析工具。

VR指标是以研究股票量与价格之间的关系为手段的技术指标，它可以通过研判资金的供需及买卖气势的强弱、设定超买超卖的标准，为投资者确定合理、及时的买卖时机提供正确的参考。

二、怎样看一只股票下跌了50%等等，百分比？我算不来

展开全部在行情或者分析软件中按F9就有画线工具，选择百分比的那个就能看到的，不过有的是从最低点开始的，但是你放到做高点就可以了

三、怎样看一只股票下跌了50%等等，百分比？我算不来

展开全部在行情或者分析软件中按F9就有画线工具，选择百分比的那个就能看到的，不过有的是从最低点开始的，但是你放到做高点就可以了

四、股票看分价表法在哪里看，谢谢

虚线是开盘价格6.80元 黄线是开盘开始到收盘时间的平均价格 红绿柱是成交量。

要炒股啊？慢慢学吧 我三年了 期间股票 黄金外汇现货都做过

到了现在也才是学习心态 老实说 中国股市保值的 不会像国外那么疯狂

当然以后怎么样就不知道了。

五、股票里的RSI怎么能够看到呢？

股票rsi指标怎么看？

受计算公式的限制，不论价位怎样变动，强弱指标的值均在0与100之间。

强弱指标保持高于50表示为强势市场，反之低于50表示为弱势市场。

强弱指标多在70与30之间波动。

当六日指标上升到达80时，表示股市已有超买现象，假如一旦继续上升，超过90以上时，则表示已到严重超买的警戒区，股价已形成头部，极可能在短期内反转回

转。
当六日强弱指标下降至20时，表示股市有超卖现象，假如一旦继续下降至10以下时则表示已到严重超卖区域，股价极可能有止跌回升的机会。

每种类型股票的超卖超买值是不同的。

参考文档

[下载：股票中百分比线怎么看.pdf](#)

[《股票填权会持续多久》](#)

[《转账到股票信用账户上要多久》](#)

[《挂单多久可以挂股票》](#)

[下载：股票中百分比线怎么看.doc](#)

[更多关于《股票中百分比线怎么看》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/book/22523496.html>