

股票日k线如何看_股票日k线怎么看图解-股识吧

一、股票大盘日k线怎么看

K线图形态可分为反转形态、整理形态及缺口和趋向线等。

后K线图因其细腻独到的标画方式而被引入到股市及期货市场。

股市及期货市场中的K线图的画法包含四个数据，即开盘价、最高价、最低价、收盘价，所有的k线都是围绕这四个数据展开，反映大势的状况和价格信息。

下面介绍几种基本的K线形态，仅供参考：1、大阳线（长红）：开盘价接近于全日的最低价，随后价格一路上扬至最高价处收盘，表示市场买方踊跃，涨势未尽；2、大阴线（长黑/长绿）：开盘价接近于全日的最高价，随后价格一路下滑至最低价收盘，表示市场强烈跌势，特别是出现在高价区域，更加危险；

3、下影阳线：价格一度大幅下滑，但受到买盘势力支持，价格又回升向上，收盘在最高价处，属强势形态；

4、下影阴线：价格一度大幅下滑后但受到买盘势力支持，价格回升向上，虽然收盘价仍然低于开盘价，也可视为强势。

但在高价区出现时，说明价格有回调要求，应注意卖出。

此条答案由有钱花提供，有钱花是度小满金融（原百度金融）旗下的信贷服务品牌，提供面向大众的个人消费信贷服务，打造创新消费信贷模式。

有钱花运用人工智能和大数据风控技术，为用户带来方便、快捷、安心的互联网信贷服务。

手机端点击下方马上测额，最高可借额度20万

二、日K线和周K线，主要怎么看？

短线多看日K线，选择买卖点要看日K线；

中长线多看周K线，把握大趋势要看周K线。

看K线主要是看几个K线形成的组合，由此判断主力意图，具体有多种，如红三兵、阳包阴、两阳夹一阴等等。

看k线还要看多条k线形成的趋势线，由此演化出波浪理论。

就先说这点吧，看盘技巧不是一天能学到的，但是把握大趋势就把握了主动，把握了成功。

三、股票日线怎么看

展开全部黄线是PMA5,紫线是PMA10,绿线是PMA20,蓝线是PMA30,橙线是PMA60
即：黄色是5日均线 紫色是10日均线 绿色是20日均线 白色是30日均线

大盘指数即时分时走势图：1)

白色曲线：表示大盘加权指数，即证交所每日公布媒体常说的大盘实际指数。

2) 黄色曲线：大盘不含加权的指标，即不考虑股票盘子的大小，而将所有股票对指数影响看作相同而计算出来的大盘指数。

参考白黄二曲线的相互位置可知：A)当大盘指数上涨时，黄线在白线之上，表示流通盘较小的股票涨幅较大；

反之，黄线在白线之下，说明盘小的股票涨幅落后大盘股。

B)当大盘指数

下跌时，黄线在白线之上，表示流通盘较小的股票跌幅小于盘大的股票；

反之，盘小的股票跌幅大于盘大的股票。

学习看图最好是用模拟炒股软件，像我用的牛股宝模拟炒股软件还不错，可以仔细研究各种情况下的K线图表示什么意思，行情跟实盘同步。

愿这些可以帮助你，祝您炒股愉快！！

四、股票日k线怎么看图解

日k线图又称阴阳烛，最初是日本米商用来表示米价涨跌状况的工具，后来引入股市，并逐渐风行于东南亚地区。

K线图以其直观、立体感强的特点而深受投资者欢迎。

实践证明，精研K线图可以较准确地预测后市走向，也可以较明确地判断多空双方的力量对比，从而为投资决策提供重要参考。

日K线是根据股价(指数)一天的走势中形成的四个价位即：开盘价，收盘价，最高价，最低价绘制而成的。

收盘价高于开盘价时，则开盘价在下收盘价在上，二者之间的长方柱用红色或空心绘出，称之为阳线；

(收集整理)其上影线的最高点为最高价，下影线的最低点为最低价。

收盘价低于开盘价时，则开盘价在上收盘价在下，二者之间的长方柱用黑色或实心绘出，称之为阴线，其上影线的最高点为最高价，下影线的最低点为最低价。

日K线图就是将每天的K线按时间顺序排列在一起，反映该股票自上市以来的每天的价格变动情况的K线图。

五、什么是日K线？怎样看它？

一.日K线就是一天的K线图。

同理周K线就是一周的K线图.....二.K线图是当前证券分析中的主要工具，又称蜡烛图。

它由一系列的柱体表示股价的高低及涨跌情况，清楚直观，在证券分析领域中有重要的地位。

三.股票K线图画法:K线图柱体有阳线和阴线之分。

一般用红色柱体表示阳线，黑色柱体表示阴线。

如果柱体表示的时间段内的收盘价高于开盘价，即股价上涨，则将柱体画为红色，反之则画为黑色。

如果开盘价正好等于收盘价，则形成十字线 四.K线图可分为：阳线、阴线、下影阳线、下影阴线、上影阳线、上影阴线、下十字线、倒十字线、十字星、一字线等。

阳线又分为大阳线和小阳线，阴线也分为大阴线和小阴线。

1.阳线：开盘价近于全日的最低价，随后价格一路上扬至最高价处收盘，表示市场买方踊跃，涨势未尽；

2.阴线：开盘价近于全日的最高价，随后价格一路下滑至最低价收盘，表示市场强烈跌势，特别是出现在高价区域，更加危险；

3.下影阳线：价格一度大幅下滑，但受到买盘势力支持，价格又回升向上，收盘在最高价处，属强势形态；

4.下影阴线：价格一度大幅下滑后但受到买盘势力支持，价格回升向上，虽然收盘价仍然低于开盘价，也可视为强势。

但在高价区出现时，说明价格有回调要求，应注意卖出；

5.上影阳线：价格冲高回落，涨势受阻，虽然收盘价仍高于开盘价，但上方有阻力，可视为弱势；

6.上影阴线：价格冲高受阻，涨势受阻，虽然收盘价仍高于开盘价，但上方有阻力，可视为弱势；

7.下十字线：开盘后价格大幅下滑，但在低位处获得支撑，下方买盘积极主动，最终在最高价附近收盘，属强势。

当长下影线出现在低价区时，常常是重要的反转信号；

8.倒十字线：价格冲高后在高位处遇到强大阻力，最终被迫在开盘价附近收盘。虽有上攻愿望，但市场有修整要求，弱势。

当倒十字线出现在高价区时，常常是重要的变盘信号；

9.十字星：买卖双方势均力敌，走势平稳；

但在强势市中，十字星往往成为市场强弱转换的交叉点，后市可能变化；

10一字线：四价合一K线反映出市场成交清淡，后市难有大的变化；

但如果出现在涨停（跌停）处，表明买卖双方力量悬殊太大，后市方向明确，短期难以逆转。

六、股票日k线怎么看图解

日k线图又称阴阳烛，最初是日本米商用来表示米价涨跌状况的工具，后来引入股市，并逐渐风行于东南亚地区。

K线图以其直观、立体感强的特点而深受投资者欢迎。

实践证明，精研K线图可以较准确地预测后市走向，也可以较明确地判断多空双方的力量对比，从而为投资决策提供重要参考。

日K线是根据股价(指数)一天的走势中形成的四个价位即：开盘价，收盘价，最高价，最低价绘制而成的。

收盘价高于开盘价时，则开盘价在下收盘价在上，二者之间的长方柱用红色或空心绘出，称之为阳线；

(收集整理)其上影线的最高点为最高价，下影线的最低点为最低价。

收盘价低于开盘价时，则开盘价在上收盘价在下，二者之间的长方柱用黑色或实心绘出，称之为阴线，其上影线的最高点为最高价，下影线的最低点为最低价。

日K线图就是将每天的K线按时间顺序排列在一起，反映该股票自上市以来的每天的价格变动情况的K线图。

七、什么是日K线？怎样看它？

一.日K线就是一天的K线图。

同理周K线就是一周的K线图.....二.K线图是当前证券分析中的主要工具，又称蜡烛图。

它由一系列的柱体表示股价的高低及涨跌情况，清楚直观，在证券分析领域中有重要的地位。

三.股票K线图画法:K线图柱体有阳线和阴线之分。

一般用红色柱体表示阳线，黑色柱体表示阴线。

如果柱体表示的时间段内的收盘价高于开盘价，即股价上涨，则将柱体画为红色，反之则画为黑色。

如果开盘价正好等于收盘价，则形成十字线 四.K线图可分为：阳线、阴线、下影阳线、下影阴线、上影阳线、上影阴线、下十字线、倒十字线、十字星、一字线等。

阳线又分为大阳线和小阳线，阴线也分为大阴线和小阴线。

- 1.阳线：开盘价近于全日的最低价，随后价格一路上扬至最高价处收盘，表示市场买方踊跃，涨势未尽；
- 2.阴线：开盘价近于全日的最高价，随后价格一路下滑至最低价收盘，表示市场强烈跌势，特别是出现在高价区域，更加危险；
- 3.下影阳线：价格一度大幅下滑，但受到买盘势力支持，价格又回升向上，收盘在最高价处，属强势形态；
- 4.下影阴线：价格一度大幅下滑后但受到买盘势力支持，价格回升向上，虽然收盘价仍然低于开盘价，也可视为强势。
但在高价区出现时，说明价格有回调要求，应注意卖出；
- 5.上影阳线：价格冲高回落，涨势受阻，虽然收盘价仍高于开盘价，但上方有阻力，可视为弱势；
- 6.上影阴线：价格冲高受阻，涨势受阻，虽然收盘价仍高于开盘价，但上方有阻力，可视为弱势；
- 7.下十字线：开盘后价格大幅下滑，但在低位处获得支撑，下方买盘积极主动，最终在最高价附近收盘，属强势。
当长下影线出现在低价区时，常常是重要的反转信号；
- 8.倒十字线：价格冲高后在高位处遇到强大阻力，最终被迫在开盘价附近收盘。
虽有上攻愿望，但市场有修整要求，弱势。
当倒十字线出现在高价区时，常常是重要的变盘信号；
- 9.十字星：买卖双方势均力敌，走势平稳；
但在强势市中，十字星往往成为市场强弱转换的交叉点，后市可能变化；
- 10一字线：四价合一K线反映出市场成交清淡，后市难有大的变化；
但如果出现在涨停（跌停）处，表明买卖双方力量悬殊太大，后市方向明确，短期难以逆转。

参考文档

[下载：股票日k线如何看.pdf](#)

[《股票买进需要多久》](#)

[《股票交易停牌多久》](#)

[《农业银行股票一般持有多久分红》](#)

[《股票成交量多久一次》](#)

[下载：股票日k线如何看.doc](#)

[更多关于《股票日k线如何看》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/author/3415855.html>