

# 股票k线怎么看背驰\_什么是股票的背驰-股识吧

## 一、怎样看30分钟底部背驰

背驰：趋势力度比上一次趋势力度要弱，就形成背驰。

换句话说，背驰其实就是力度衰竭的表现，如图 ，C段和A段比。

盘整背驰：盘整中当下笔或线段比前一笔或线段力度要弱，就形成了盘整背驰，如图 ，C段和A段比。

背驰段：就是在某级别的某类型走势，构成背驰或盘整背驰的走势类型称为某级别的背驰段。

背驰-买卖点定理：任一背驰都必然制造某级别的买卖点，任一级别的买卖点都必然源自某级别走势的背驰。

dot概念要点没有趋势，就没有背驰。

在盘整中是无所谓“背驰”的，这点是必须特别明确的。

对于背驰与盘整背驰，前者是有着最基础意义的，而后者，只是利用前者相应的力度分析方法进行的一个推广用法，主要用在与走势中枢震荡相关的力度比较中。

注意，a+B+c中，a和c的盘整背驰，其实都可以看成是B的走势中枢震荡，虽然a存在时，B还没出现，但也不妨这样看。

## 二、请问股票K线怎么看详细点先谢拉

朋友，不需要详细的讲解的，你需要从月线上看，配合成交量均线指标一起找上涨趋势，和下跌趋势，只有这样才能作到分析股票的趋势方法，这需要自己找心得的 祝朋友好运！

## 三、怎样看30分钟底部背驰

背离分为几种价值上是价值（基本面）与股价背离技术上主要指趋势背离、量价背离两种小周期也就是你所说的30分钟背离最好采用趋势背离分析判断这个时候可以借助一下MACD指标MACD上一种种是股价继续小幅下跌，但30分钟MACD绿柱却持续缩短甚至翻红或者是股价下跌过程中，MACD二次金叉形成，90%以上是30分钟底部背离由于30分钟是次级别趋势，即便30分钟背离了，如果日线上调整不充分（日线调整是否充分则要根据量价情况做判断），还是会继续下行，这个时候就不能

因为30分钟的背离做短线入场了；  
如果超短技术过关的话，在日线量价配合较好的情况下完全可以借助MACD 5分钟、30分钟的共振效应做超短线最后强调一点，技术是次要的，在牛B的技术也会有瓶颈，价值为王，顺势而为！！！！

#### 四、如何看股市K线图呢？如何看出来未来几天的走势呢？通过头一天k线如何看出来下一根k线呢！？

想学k线图很简单，看看酒田战法这本书就可以了.但你想通过看头一天k线来预测未来几天的走势，这就别想了.这是不可能的.技术分析只能明明白白的告诉你现在是什么情况，不能预测未来，光有技术分析是不够的，还需要资金管理的配合才可以.你也可以把你对行情走势的理解做成彩色k线的公式，例如下图的效果.红色代表多头趋势，绿代表空头趋势.这样就简单多了一目了然了.

#### 五、股票背驰、中继、转折是什么意思？怎么判断各有什么用？

背驰：通常是指股价与成交量发生背离情况，多数情况下，股价的上涨往往伴随成交量的递增。

而如果股价上涨，量能萎缩，这就是一种价量背驰现象。

中继：可以简单理解成汽车换挡。

汽车行驶时，在换挡的时候一般速度会变慢，而这种变慢的背后，预示着汽车将以更快的速度行驶。

说到股票，无论是上涨或下跌，突然某天趋势变缓，而后的走势将更加迅猛，这就是中继。

比如，上升中继，下降中继。

转折：这个就很好理解了，最直白的理解就是“物极必反”。

股价到了大顶或大底的那一刻就会发生转折。

一个字，一个字敲的，非任何网络复制。

希望对你有帮助。

加不加分无所谓，千万记得维护这个帖子，免得伤害网友的热心。

## 六、股票中如何判断成交量背驰

背驰：趋势力度比上一次趋势力度要弱，就形成背驰。

换句话说，背驰其实就是力度衰竭的表现，如图 ，C段和A段比。

盘整背驰：盘整中当下笔或线段比前一笔或线段力度要弱，就形成了盘整背驰，如图 ，C段和A段比。

背驰段：就是在某级别的某类型走势，构成背驰或盘整背驰的走势类型称为某级别的背驰段。

背驰-买卖点定理：任一背驰都必然制造某级别的买卖点，任一级别的买卖点都必然源自某级别走势的背驰。

dot概念要点没有趋势，就没有背驰。

在盘整中是无所谓“背驰”的，这点是必须特别明确的。

对于背驰与盘整背驰，前者是有着最基础意义的，而后者，只是利用前者相应的力度分析方法进行的一个推广用法，主要用在与走势中枢震荡相关的力度比较中。

注意，a+B+c中，a和c的盘整背驰，其实都可以看成是B的走势中枢震荡，虽然a存在时，B还没出现，但也不妨这样看。

## 七、如何看股票的k线图的支撑位和压力位

支撑位：在K线图中，当价格下跌到达某个价位时，出现反弹或着趋势反转的情况，那么这个价位就叫做支撑位。

支撑位是一个买方找到了利益所在，最终阻止了价格跌到它所创下的前期低点下方去的价格。

支撑线是当价格跌到某一点位附近时，价格停止下跌，甚至还可能回升，这是多方在此价位买入造成的。

这个起着阻止价格继续下跌的点就是支撑线所在的支撑位。

压力位与支撑位正好是相反的，压力位处于相对得顶部。

当价格上涨至某个关键的价位时，出现了反弹下跌或着趋势反转下跌的情况，那么这个价位就叫做压力位。

股票支撑位和压力位研判技巧：1.

当股价脱离盘整，朝上涨的趋势前进时，股价上方三条“上限”为其压力参考价。

2. 当股价脱离盘整，朝下跌的趋势前进时，股价下方三条“下限”为其支撑参考价。

3. 盘整时，股价若高于其中界线，则选择“上限”价位为参考依据；

股价若低于其中界线，则选择“下限”价位为参考依据。

支撑位和压力位画法：将两个或两个以上的相对低点连成一条直线即得到支撑线。

将两个或两个以上的相对高点连成一条直线即得到压力线。

怎么看股票中的压力位、支撑位：两者是股票在较长时间的交易过程中形成的股票筹码堆积最多的峰值价位，如果这个峰值价位在k线的头顶上，它就是压力位；

如果其在k线的脚底下，它就是支撑位；

它们形成的那些支撑力或者压力的力度会随着时间、空间的变化而变化，它们是动态的、可以转换的。

这些可以慢慢去领悟，炒股最重要的是掌握好一定的经验与技巧，这样才能作出准确的判断，新手在把握不准的情况下不防用个牛股宝手机炒股去跟着里面的牛人去操作，这样要稳妥得多，希望可以帮助到您，祝投资愉快！

## 八、如何分析股票走势中的背驰

背驰又称背离，是指当股票或指数在下跌或上涨过程中，不断创新低（高），而一些技术指标不跟随创新低（高），称为背离。

在背离过程中，升势或跌势会放缓，股价的走势将会逆转。

所谓底背离就是股价或指数处于相对地位。

顶背离反之。

背离的形式1、顶背离：顶背离，意即升势放缓，指数或股价难再企稳于高位，甚至有机会掉头回落；

若见此，投资者应趁早沽货。

2、底背离：底背离，意即跌势将尽，指数或股价开始见底回升，这属于买入讯号。

背离的研判若要判断个别股票是否出现背离情况，单靠观察股价走势的变化，是难以确定。

投资者最好同时运用技术指标（如RSI、KDJ等）、成交量、未平仓合约等协助分析。

以RSI（相对强弱指数）为例，若股价创出新高，价位高于上一个高位，但RSI却较上一个高位为低，甚至掉头下跌至50这好淡分界线以下。

这便是顶背离的一种佐证。

同样，以RSI为例，若股价低于上一个低位，其RSI线却未有跟随，反而较上一个低位为高，甚至掉头回升。

这便是底背离的一种佐证。

背离现象的出现，可见于小时图、日线图、周线图等，由于小时图、十五分钟图、五分钟图等的波幅极大，容易出现走势陷阱；

相反，日线图、周线图的背离变化较为可信。

另外，背离次数愈多，见顶或见底的可能性将愈高。

一般来说，如背离次数达三次或上，见顶或见底的机会相当高。

具体的可参阅下有关方面的书籍系统的去了解一下，同时结合个模拟盘练练，这样理论加以实践可快速有效的掌握技巧，目前的牛股宝模拟炒股学不错，里面许多的功能足够分析大盘与个股，使用起来有一定的帮助，希望能帮助到您，祝投资愉快！

## 九、什么是股票的背驰

背驰指股价与成交量发生背离情况，多数情况下，股价的上涨往往伴随成交量的递增。

而如果股价上涨，量能萎缩，这就是一种价量背驰现象。

对于背驰与盘整背驰，前者是有着最基础意义的，而后者，只是利用前者相应的力度分析方法进行的一个推广用法，主要用在与走势中枢震荡相关的力度比较中。

注意，a+B+c中，a和c的盘整背驰，其实都可以看成是B的走势中枢震荡，虽然a存在时，B还没出现，但也不妨这样看。

一个背驰后，无论是盘整背驰还是真正的背驰，理论只能保证其回拉原来的走势中枢，这是正确的思维方式。

那么，回拉之后如何，这涉及预测。

正确的思维是，把回拉后出现的情况进行完全的分类，根据每种分类对应的后果，决定你自己的对策。

扩展资料：在A+B+C结构中，若C段的力度小于A段，则构成盘整背驰。

盘整中往上的情况为例子，往下的情况反之亦然。

如果C段不破中枢，一旦出现MACD柱子的C段面积小于A段面积，其后必定有回跌。

（C段不破中枢，也可以按照类似盘整背驰的方式来处理。

）比较复杂的是如果C段上破中枢，但MACD柱子的面积小于A段的，这时候的原则是先出来，其后有两种情况。

如果回跌不重新跌回，就在次级别的第一类买点回补，刚好这反而构成该级别的第三类买点，反之就继续该盘整。

这里所说的中枢应该是A、B、C组成的中枢。

参考资料来源：股票百科-背驰

## 参考文档

[下载：股票k线怎么看背驰.pdf](#)

[《增发股票会跌多久》](#)

[《股票钱多久能到银行卡》](#)

[《股票开户一般多久到账》](#)

[下载：股票k线怎么看背驰.doc](#)

[更多关于《股票k线怎么看背驰》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/author/24779685.html>