

买卖股票怎样利用次高点、股票如何卖在最高点-股识吧

一、如何利用龙虎榜买股票

一：看数据1、买入的是游资还是机构，机构上面写的是机构专用，而证券营业部则是代表游资。

2、买入户数越多越好。

机构进驻往往中期行情较大；

有的游资只擅长一日游，有的游资擅长波段。

而如果个股游资和机构混杂，说明游资和主流资金达成共识，这只股未来还会继续大涨。

3、机构买入金额占到当日成交金额的百分比，越多越好。

4、第一次涨停的个股，后发力更大，未来还有可能涨停，但是涨停过对的，则风险很大。

游资接力的个股，更容易涨停，锁仓后抛压大。

5、块效应强的个股，连续涨停几率更高！二：看主力动作1、某个股，之前备受某主力青睐，之后受短暂利空影响龙虎榜不再出现，说明主力在等待观望，或者被套，或者其他友好主力前来搭救。

2、龙虎榜卖出金额比买入金额少，说明主力在止损，如果同时出现在买卖栏，说明主力在自救。

三：看交易行为1、如果某个板块，被有实力游资介入，说明该板块未来可能会被拉升。

2、如果龙虎榜显示主力加仓，表明非常看好后市，可以跟进，在盘面上表现的是连续大涨或者涨停。

3、如果榜上个股快速涨停，这其中有蹊跷，可能是抛压较大，需要引诱其他资金接力。

二、买了股票的钱是怎么利用的？

三、如何做到低点买进，高点卖出

股票的买点：1、“三阴不吃一阳”就要买股票；

相反，“三阳不吃一阴”，要坚决卖出。

2、布林线口变化判断涨跌（指标设置：20日布林线）当一波行情结束后，开口后的布林线会逐步收口。

而收口处，则往往是至关重要的一个变盘处。

一旦收口时K线先去碰下轨，后市上涨的概率大；

而一旦K线先去碰收口处的上轨，后市最多涨两周后大跌也就即将来临了。

3、用小时图的KDJ和MACD捕捉买点：（1）KDJ指标在低位出现两次金叉，个股将出现短线买入机会。

此时日线应为多头排列，金叉时D值在50以下，且两次金叉相隔时间较近，（2）MACD指标出现两次金叉，也是个短线买点。

金叉最好发生在0轴附近，且两次金叉相隔时间较近，（3）KDJ指标和MACD出现共振，同时出现金叉，也是一个较好的买点。

4、一招定乾坤法：上图为K线图形（以5日、10日、30日三条平均线为准），5日线向上交叉10日线，有30日均线支撑最好，升幅更高。

中图为成交量的图形（以5日平均量线、10日平均量线为准），5日均量线向上交叉10日均量线时。

下图为MACD图形（参数以12、26、9为准），当DIF向上交叉于MACD，第一根红色柱状线出现在0轴线上时。

5、在天量那天（或那周、那月）K线的收盘价和最高价处画两根平行线，若后市在这根线下运行，决不要轻举妄动。

因为天量的风险极大，一定要等股指和股价有效突破该线数日或数周，经盘整在回调到该线时方可果断介入。

股票的卖点：1、当天卖高价主要看威廉指标。

2、当RSI在进入70以上高值区后，出现短时微幅下跌，然后继续上涨创新高，之后再微幅下跌，随后再次创出新的高值（最高点可达90以上）。

3、不管大盘在低位高位，个股只要出现一式见分晓（当日MACD红柱比前日缩短时，K线及成交量基本收阴且KDJ分时图在相对高位）图形时，就应该抛出1/2或1/3或清仓，这就是最佳卖点。

这些可以慢慢去领悟，新手在不熟悉操作前不防先去游侠股市模拟炒股的模拟盘去演练一下，从模拟中找些经验，等有了好的效果再运用到实战中，这样可减少一些不必要的损失，也更稳妥些，希望可以帮助到您，祝投资愉快！

四、股票如何卖在最高点

这就是股票买卖点方面的知识了，股票的卖点：1、当天卖高价主要看威廉指标。

2、当RSI在进入70以上高值区后，出现短时微幅下跌，然后继续上涨创新高，之后再微幅下跌，随后再次创出新的高值（最高点可达90以上）。

3、不管大盘在低位高位，个股只要出现一式见分晓（当日MACD红柱比前日缩短时，K线及成交量基本收阴且KDJ分时图在相对高位）图形时，就应该抛出1/2或1/3或清仓，这就是最佳卖点。

股票的买点：1、“三阴不吃一阳”就要买股票；

相反，“三阳不吃一阴”，要坚决卖出。

2、布林线口变化判断涨跌（指标设置：20日布林线）当一波行情结束后，开口后的布林线会逐步收口。

而收口处，则往往是至关重要的一个变盘处。

一旦收口时K线先去碰下轨，后市上涨的概率大；

而一旦K线先去碰收口处的上轨，后市最多涨两周后大跌也就即将来临了。

3、用小时图的KDJ和MACD捕捉买点：（1）KDJ指标在低位出现两次金叉，个股将出现短线买入机会。

此时日线应为多头排列，金叉时D值在50以下，且两次金叉相隔时间较近，（2）MACD指标出现两次金叉，也是个短线买点。

金叉最好发生在0轴附近，且两次金叉相隔时间较近，（3）KDJ指标和MACD出现共振，同时出现金叉，也是一个较好的买点。

4、一招定乾坤法：上图为K线图形（以5日、10日、30日三条平均线为准），5日线向上交叉10日线，有30日均线支撑最好，升幅更高。

中图为成交量的图形（以5日平均量线、10日平均量线为准），5日均量线向上交叉10日均量线时。

下图为MACD图形（参数以12、26、9为准），当DIF向上交叉于MACD，第一根红色柱状线出现在0轴线上时。

5、在天量那天（或那周、那月）K线的收盘价和最高价处画两根平行线，若后市在这根线下运行，决不要轻举妄动。

因为天量的风险极大，一定要等股指和股价有效突破该线数日或数周，经盘整在回调到该线时方可果断介入。

这些可以慢慢去领悟，新手在不熟悉操作前不防先去游侠股市模拟炒股的模拟盘去演练一下，从模拟中找些经验，等有了好的效果再运用到实战中，这样可减少一些不必要的损失，也更稳妥些，希望可以帮助到您，祝投资愉快！

五、股票如何被炒高？

因为有庄家不断的抬高成本买进卖出.自买自卖造成人气.吸引人买入抢购的假象.记住你赚的每一分钱.都是人家从身上割来的肉.股市风险及大.切记不要贪婪

六、买了股票的钱是怎么利用的？

上市公司于股票在一级市场首次发行（或增发）时，就一次性完成了资金筹集。

投资者购买发行的股票，上市公司拿钱，投资者拿股票。

此后，二级市场上的股票交易，只是股东身份的转换（卖出者向买入者转让股东身份），上市公司的资金与此毫无关联，更不能随时从股市抽取资金。

上市公司所能利用的，就是发行时一次性筹集的资金。

上市公司会根据发行时说明的资金用途，投放于公司的业务发展。

但是，上市公司并不能将二级市场上的股价置身事外。

因为不论上市公司股东（股票持有者）是谁，都会关心股价涨跌，这与上市公司业绩、及其背后的管理有关。

股东出于自身的利益，可以通过股东控股权（出席股东大会、投票决定公司重大事项、选举董事会）来影响上市公司的经营决策。

也就是，若是由于管理层的原因造成股票表现不好，股东可以“用手投票”来撤换管理层。

从而，管理层必须关心股价走势，因为这牵涉到他们的饭碗。

特别当管理层持股或者存在股权激励的情形下，他们更会关心自己经营决策是否影响了股价的涨跌。

七、怎么样才能把股票卖在相对高点

股票高位卖出技巧：第一，我们可以在股票的长期上升走势里，画出两低点连，也就是通常说的上升趋势线。

一旦收盘价收于上升趋势线下方，坚决获利出局。

第二，在股票交易软件中，有几个很重要的指标，通过观察这些指标，我们看出明确的卖出信号。

以下粗略地总结了几种情况，其中任一情况出现，就可以获利出局了。

1、MACD（也称指数平滑异同平均线）。

如果MACD在高位形成死叉或M头时，K线图中阳线小红柱不再继续放大，而且正在逐渐缩小，预示顶部已经来临，此时可获利出局。

2、KDJ，又称随机指数。

有三条线K线、D线、J线，考虑了计算周期内的最高价、最低价，兼顾了股价波动中的随机振幅，在周KDJ指标上显示已经处在80以上，此时形成死亡交叉，通常是股票中期见顶或大顶的信号，此时可获利出局。

3、RSI，即相对强弱指标。

在10周RSI指标上显示已经处到80以上，此时预示股指和股票价格将进入极度超买

状态，头部即将出现，此时可获利出局。

4、MA，又称移动平均线。

在股票的走势中，已经走过几波上涨波浪之后，此时涨幅已经很大，如果5日MA均线自上而下穿10日MA均线，形成死叉时，预示头部已经来临，此时一定要坚决出局。

第三点，股民朋友们做股票的时候一定会看K线图，最常看的是日线图，K线随着时间的推进会形成波浪。

首先，从整体形势来看，当波浪的高位出现M头形态、头肩顶形态、圆孤顶形态和倒v字形态时，都是非常明显的顶部形态，此时可获利出局；

其次，在K线图中K线组合形态尤为重要，股票价格处在高位时，如果日k线走势上出现乌云盖顶、穿头破脚、高位垂死十字，这都是股票已经见顶的信号，此时可获利出局了。

这些可以慢慢去领悟，在股市中没有百分之百的成功战术，只有合理的分析。

每个方法技巧都有应用的环境，也有失败的可能。

新手在把握不准的情况下不防用个牛股宝手机炒股去跟着牛人榜里的牛人去操作，这样稳妥得多，希望可以帮助到您，祝投资愉快！

参考文档

[下载：买卖股票怎样利用次高点.pdf](#)

[《什么时间卖出股票最好》](#)

[《福建力佳股份有限公司停产怎么样》](#)

[《企业申报创业板的条件是什么》](#)

[《富安娜有线上店吗》](#)

[《恒生科技指数基金可以定投吗》](#)

[下载：买卖股票怎样利用次高点.doc](#)

[更多关于《买卖股票怎样利用次高点》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/author/19165332.html>