

I2是什么意思股票大智慧L2怎么没有上证领先指数-股识吧

一、大智慧L2怎么没有上证领先指数

按F3，黄色线即为上证领先指数走势。

二、东方财富I2主力阵地怎么看？战斗阶段什么意思？

功能路径快捷键——ZLZD使用说明1.绿色区域为主力尚未攻占阵地前的休整阶段，投资者可选择观望；
2.玫红色区域为主力占据阵地后的战斗阶段，投资者可跟随主力寻找机会；
3.黄柱表示主力正在阵地内被动防御来自空头的抛压，若被动防御失败并进入主力休整阶段，投资者需防范个股走弱风险；
4.红柱表示主力变被动防御为主动出击，投资者可留意个股的短线机会。

三、股票中的JS是什么意思，MAJS1，MAJS2，MAJS3是什么意思。

JS——加速线 加速线指标是衡量股价增速的工具，加速线指标上升表明股价上升动力增加，加速线指标下降表明股价下降压力增加。

加速线适用于DMI表明趋势明显时(DMI.ADX大于20)使用：1.如果加速线在0值附近形成平台，则表明既不是最好的买入时机也不是最好的卖出时机；

2.在加速线发生金叉后，均线形成底部是买入时机。

3.在加速线发生死叉后，均线形成顶部是卖出时机。

有时我们虽然知道股价的运行方式，但是却不能确定其运行的快慢，而加速线（JS）指标则解决了这个问题。

该指标是通过当前股价与一段时间以前的股价相对比来测量股价涨跌的速度。

指标公式 1.JS=100*(收盘价-N日前收盘价)/(N*N日前收盘价)

2.MAJS1=JS的M1日简单移动平均 MAJS2=JS的M2日简单移动平均

MAJS3=JS的M3日简单移动平均 3.参数N=5，M1=5，M2=10，M3=20 应用法则 1.加速线指标是衡量股价增速的工具，加速线指标上升表明股价上升动力增加，加速线

指标下降表明股价下降压力增加。

加速线适用于趋势指标表明趋势明显时(DMI.ADX大于20)使用。

2.如果JS在0值附近形成平台，则表明既不是最好的买入时机也不是最好的卖出时机；

3.在JS发生金叉后，MAJS形成底部是买入时机；

在JS发生死叉后，MAJS形成顶部是卖出时机。

4.设置超买超卖参考线，由于个股特性不同，因此具体的超买超卖数值也不相同。多数情况下是以±2为标准，但投资者还需要结合个股的历史行情来判断。

四、股票“现量”；数字的颜色分别表示什么意思？

五、上交所L2 数据包含哪些信息

L2数据包括了所以成交量和成交情况(比如买入金额和卖出金额)，在一般的软件里面，我们有的数据查看不到.比如一天股票的最低价和最高价，我们在一般的交易软件里面没有这些数据的成交记录.L2数据详细记录了这些成交记录.至于你所说的20档委托记录.L2也提供.只是这样的数据需要付费.席位号一般不会显示，这关系保密问题.

六、请问：股票软件里L2行情支持是啥意思？L2行情支持有啥功能？

第一、股票软件里L2行情支持是指支持10档行情。

（普通、免费软件只支持上下5档行情，就是只能看到5个卖价与对应的数量，及5个买价及对应的数量，成交大概是9秒刷新一次，分笔数据是失真的。

）第二、L2版（亦被称作主力版），国内各大行情软件：如大智慧、同花顺、钱龙、指南针、通达信等等都有L2行情（但是多是要收费的）。

L2行情支持主要的功能体现在以下三个方面：一个是，显示10档买、卖及对应的买卖数量；

另一个方面是：速度是3秒报送一次，报送速度较普通行情软件快；

最后一个方面是：有逐笔成交明细，可以看到真实的成交情况。

个人觉得，有L2支持是最好的了，但是如果没的话，也就无所谓了。
普通的散户，没很大必要去寻求L2支持，应该学会长线价值投资。
但愿以上回答对楼主有所帮助！祝：财源滚滚！金信期货 诚挚而金 转业而信~！

七、股票“；现量”；数字的颜色分别表示什么意思？

红色是按卖价成交绿色是按买价成交。
白色是系统不能分辨的交易单，就是说系统不能给白色的交易单进行分类，当然这也算交易单的一种，所以给他以白色进行分类。
紫色单就是大单的意思，超过500手就是大单（大部分软件的默认值都是500手），1手是100股，500手就是50000万股。

八、大智慧中L2中股票名称后面有AH，AB是什么意思？

AH，是上市公司除了在A股上市，还在香港H股上市AB，就是A股和B股：如万科A，万科B

参考文档

[下载：l2是什么意思股票.pdf](#)
[《电话推股票怎么盈利》](#)
[《涨停股为什么显示资金是净流出》](#)
[《万达信息是科技股吗》](#)
[《东莞大朗长盈精密怎么样》](#)
[《设置基金涨跌提醒多少百分之几为好》](#)
[下载：l2是什么意思股票.doc](#)
[更多关于《l2是什么意思股票》的文档...](#)

声明：
本文来自网络，不代表
【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/author/17215145.html>