

怎么股票看几浪走势 - - 股票怎样抓主升浪-股识吧

一、股票怎样抓主升浪

当股价大于上轨线，趋势线上穿上轨并且股价大于拉升线。
同时上轨线由绿色变黄色向下发散，与趋势线形成分道扬镳走势。

二、如何分析八个波浪走势图

第一浪：第一浪开始的时候是难以辨认的他是上升浪还是下降趋势中的一个反弹的。它差不多有一半来自于时常底部，识别第一浪可以尝试将它分为低一级别的5个小浪，若低一接别的5浪构成上升势头，，则可以认定市场迎来了春天。第二浪：第一浪走了5个小浪之后。出现回调，回调幅度为0.382或0.618也有调整到第一浪底的。第二浪的结构一般为3浪，形态上呈"之"字型。第三浪：最具爆发力通常也是最猛的一浪。可以细分为5小浪。第三浪通常是第一浪的1.618倍或者2.618倍，第三浪永远不能短于第一浪。第四浪：一般会回调到第三浪长度的0.382处，第四浪永远不能低于第一浪的顶。第五浪：比较平和，如果第三浪属于延伸浪，第五浪的长度将与第一浪相同。在第五浪里，各项技术指标都会发生背离。第五浪以失败浪的面目出现时经常无法穿越第三浪。A浪：常常让人觉得它是涨势的回撤。如果A浪是以5浪面目出现的话问题就严重了，由于第五浪在运行时已经出现了各种指标的背离，在A浪中可能会出现价跌量涨的情形。B浪：当市场以较重的成交量向下冲击之后，新趋势中的反弹就可能出现。这就是B浪。B浪会以较轻的成交量出现，B浪永远只能是3浪结构。C浪：C浪出现时，原有的上升趋势已经结束。C浪一般会击穿A浪的底并构成鲜明的下跌形态。C浪可以在细分为5小浪。

三、新手怎么看股市走势图 股市走势

分时走势图也叫即时走势图，它是把股票市场的交易信息实时地用曲线在坐标图上加以显示的技术图形。

走势图坐标的横轴是开市的时间，纵轴的上半部分是股价或指数，下半部分显示的是成交量。

分时走势图是股市现场交易的即时资料，其在实战研判中的地位极其重要，是即时

把握多空力量转化即市场变化直接根本。

分时走势图分为指数分时走势图和个股分时走势图1、指数分时走势图（大盘分时走势图）如上图所示，说明如下：1）

白色曲线：表示大盘加权指数，即证交所每日公布媒体常说的大盘实际指数。

2）黄色曲线：大盘不含加权的指标，即不考虑股票盘子的大小，而将所有股票对指数影响看作相同而计算出来的大盘指数。

参考白黄二曲线的相互位置可知：A）当大盘指数上涨时，黄线在白线之上，表示流通盘较小的股票涨幅较大；

反之，黄线在白线之下，说明盘小的股票涨幅落后大盘股。

B）当大盘指数下跌时，黄线在白线之上，表示流通盘较小的股票跌幅小于盘大的股票；

反之，盘小的股票跌幅大于盘大的股票。

3）红绿柱线：在红白两条曲线附近有红绿柱状线，是反映大盘即时所有股票的买盘与卖盘在数量上的比率。

红柱线的增长减短表示上涨买盘力量的增减；

绿柱线的增长缩短表示下跌卖盘力度的强弱。

4）黄色柱线：在红白曲线图下方，用来表示每一分钟的成交量，单位是手（每手等于100股）。

5）

委买委卖手数：代表即时所有股票买入委托下三档和卖出上三档手数相加的总和。

6）委比数值：是委买委卖手数之差与之和的比值。

当委比数值为正值大的时候，表示买方力量较强股指上涨的机率大；

当委比数值为负值的时候，表示卖方的力量较强股指下跌的机率大。

四、股票上涨一般分几浪？

按照波浪理论说法，股票上涨一般分五浪，下跌有三浪。

一涨算一浪，一跌算一浪。

五、股票中数浪型该怎么数？

不能数。

数浪必然会犯错，波浪理论告诉你的是一种思考问题的方式。

你只需要判断什么是调整浪、什么是推动浪即可。

（判断调整和推动也不是数出来的，还是根据波浪的特性分析出来的，是一种思考问题的方式，一定不是数浪）调整浪完了之后是推动浪，推动浪完了是调整浪。

涨多了就跌，跌多了就涨。

大道至简。

六、怎么才能看懂股票的走势标线

慢慢看，有个人指点也是可以的，K线，成交量的线还有MACD线是最常用的线，但从技术层面上看的话，成交量越大，股票行情越好，K线下影线越长，股票就越好，涨得情况越大，MACD线，白色向下与黄线交叉，为死亡交叉，股票跌；黄线向下与白线交叉为黄胆护测咎交饶诧鞋超猫金交叉，股票涨，仅供参考，仅是技术层面

七、股票上涨一般分几浪？

按照波浪理论说法，股票上涨一般分五浪，下跌有三浪。

一涨算一浪，一跌算一浪。

参考文档

[下载：怎么股票看几浪走势.pdf](#)

[《股票买入委托通知要多久》](#)

[《跌停的股票多久可以涨回》](#)

[《股票日线周线月线时间多久》](#)

[《场内股票赎回需要多久》](#)

[下载：怎么股票看几浪走势.doc](#)

[更多关于《怎么股票看几浪走势》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/author/11914019.html>