

如何量模特的比例！服装设计在画稿时理想的模特身高比例-股识吧

一、服装设计在画稿时理想的模特身高比例

服装设计在画稿时理想的模特身高比例通常按八头身或九头身。

八头身比例：九头身比例：

二、谁能告诉我素描的比例怎么找

这要看你画什么，如果你画人物，有一个固定的比例做参考，如果是景物，你可以伸直手臂用铅笔尾部来比较各个景物的关系（用一只眼睛看。

），当然，你最好是用眼睛估算，这是锻炼你的能力，如果是实在看不出来再用笔比。

画画在中国不要求百分之百准确，听说去俄罗斯就要求精准。

我比较推崇眼估。

三、怎么测量模特三围和比例？

a、身高：国际时装模特参加表演的统一身高是1.78m（意大利有时要求1.80m），国内的时装模特身高要求则是1.75—1.80m之间。

b、胸围：最理想的尺寸是胸围90cm，通常要求是83cm-90cm。

c、腰围：腰围有一种说法是60cm，还有一种说法是要求63cm左右。

d、臀围：臀围要求90cm以内。

e、鞋号：37-40号之间 f、相貌：时装模特的相貌标准不看漂亮与否，是看是否有立体感或有没有个性特点，但是从来相貌漂亮的女孩的机会总是要多一些，就是行家也受美貌诱惑的。

g、观感要求：身材比例匀称（腿长），臀部没有下垂，身上没有赘肉（尤其腰部），肌肉无松弛，头小脸小，脖子稍长，脸部有线条感，具备骨感，皮肤正常健康干净没有疤痕和胎记，非过敏性皮肤（对任何衣物布料没有过敏反应）。

h、三围的标准尺寸：无论中外，不是所有时装模特都能达到上述标准的。

中国人种特点，三围尺寸的标准一般为胸围84cm，腰围61cm，臀围90cm。

但需要说明的是，臀围通常不能超过标准2cm以上。

四、女模特的身材比例是什么啊？比如肩宽、三围、身长、腿长等等~~~~~

1、上下身比例：对模特的要求是下身长于上身。

身高一般在1.72~1.83米之间。

2、大小腿比例：小腿与大腿比例接近相等或略长于大腿。

3、头身比例：长为身长的七头半是达芬奇拟的黄金比例，所以现模特比例最好在七头半至九头身为最好，较小的头颅会使身材显得更灵巧。

4、三围：女模的三围比大约是85：60：85，有五公分的空间弹性。

扩展资料：模特身材体现：1、手腕线过档：女生手臂的长度和身高有着很大的关系，而手臂的长度可以用手腕自然垂下时到裆部的位置来观察。

如果两个同样身高的女孩子站在一起，手腕线过档的那个女生绝对是腿比较长，身材比例更加好的一个。

2、修长的腿：最具魅力腿的特点是，双腿并拢时，两腿间只有四点接触，即大腿中部、膝关节、小腿肚和脚跟。

一般来说，膝盖是足底至肚脐间的黄金分割点，肚脐是头顶到脚踝的黄金分割点。只要合乎这个比例，一双大腿就可以认为是修长匀称的。

3、腰窝：腰窝就是背后腰间两个凹下去的窝，是臀部骶椎股上边和腰椎链接处的两侧，在医学生叫做“麦凯斯菱”，还有个洋气的名字是“维纳斯的酒窝”，被视为人体的性感之眼。

4、腹部美：从正面看，肚脐两边应有两个对称的凹陷，与肚脐凹陷共同将腹部分成两个部分。

乳房处的胸围和腰线处的臀围应大致相等，使腰部期限柔和。

以侧面看，腹部应与乳房的前突部分和臀部的后突部分对称，形成“S”形。

参考资料来源：股票百科—模特（职业名称）

五、谁知道模特介绍上那个9 10 13什么的的比例数据是怎么算的

服装设计在画稿时理想的模特身高比例通常按八头身或九头身。

八头身比例：九头身比例：

六、模特的身长和腿长是按什么标准量的?听说腿长减身长达到17,18厘米就是附和模特标准的好身材了

通常情况下人的下身都比较长。

以臀沟线为界（臀沟线：当一个模特背对我们时，她的臀大肌下缘与大腿根交界处）臀沟线到脚后跟的距离减去臀沟线到颈部大椎骨的距离，若在15CM左右则说明她身材比例很棒，当然这是女性模特的标准。

一般点的模特会达到13.4cm，新丝路的老师说这个数越大越好，表示你的下身越长，视觉上也更美。

另外也有一种说法，是以肚脐为界，上身（头顶到脐部）的距离/下身（肚脐到脚底）距离=5/8是比较协调的比例。

七、谁知道模特介绍上那个9 10 13什么的的比例数据是怎么算的

那个比例是下身与上身之差，上身从脖子与身体相接的那块骨头测起直到尾椎骨，下身是从尾椎骨往下直到脚跟，13很正常啊，模特都要求腿很长，一般超模都达到17,18以上呢

八、模特的基本要求??

恩，我认为要个子比较高，皮肤看起来健康（我认为小麦肤色较好），笑起来很真诚，自信，稳重就挺好，对了还要很朴实哦~

九、艺考生怎么量体，不要害羞哦

艺考招生，尤其是表演类、空乘、模特类，高校对考生的形体要求都非常严格。模特的形体美主要体现在骨骼形态、头身比例、上下身差、肩宽、三围（胸围、腰围、臀围）等方面。

以下是正确的量体方式：1、体重：考生只穿内衣，平稳地站在体重计上。

2、身高：考生赤脚，“立正”姿势站在身高计的底板上，脚跟、骶骨部及两肩胛间紧靠身高计的立柱上。

3、肩宽：考生身体站直，手臂自然下垂，将皮尺零点放在考生左肩最外侧（也就

是肩部斜线与大臂外侧直线相切的位置)，然后将皮尺沿着脖子的后部，通过第七颈椎（脖子后面骨节最突出的地方），拉到右侧相对应的肩部最外侧，就得到了考生肩宽。

注意这条线是一条弧线，而不是直线距离。

4、胸围：考生直立，两臂自然下垂于体侧。

皮尺前端放在胸前，皮尺后端至于肩胛骨下处。

5、脂肪厚度：考生直立，两臂自然下垂。

测量者将其肩胛骨下5cm处皮肤和皮下脂肪与脊柱成45度角捏起，用卡尺量得的数值即为脂肪厚度。

6、腰围：考生站立，身体自然伸直，腹部保持正常姿势，暂停呼吸，在肚脐上方测量最细部位。

7、臀围：直立，两腿并拢，皮尺绕小腹下缘，在臀大肌最突出部位量出臀围。

8、上、下身差：上身长：自颈后第七颈椎点将皮尺垂直地面下拉直臀、腿之间的臀线。

下身长：子臀线将皮尺垂直地面下拉至足底。

上、下身差：下身长减上身长。

参考文档

[下载：如何量模特的比例.pdf](#)

[《股票亏10个点多久涨回来》](#)

[《股票08年跌了多久》](#)

[《股票跌百分之四十涨回来要多久》](#)

[《蜻蜓点睛股票卖出后多久能取出》](#)

[《股票交易后多久能上市》](#)

[下载：如何量模特的比例.doc](#)

[更多关于《如何量模特的比例》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/article/34341867.html>